欽定石渠寶笈三編

欽定石渠寶笈三編

延春閣藏三十六

本朝臣工書畫

徐揚畫歸莊圖一卷

徐揚畫慶燈衢樂一卷

徐揚換鵞圖一軸

徐揚畫㵎筑松濤一軸

徐揚畫梨花雙燕一軸

姚文瀚撫琴仕女圖 一卷
姚文瀚歲朝歡慶圖 一軸
姚文瀚春朝嬰戲圖 一軸
姚文瀚仿宋人梧陰清暇圖 一軸
袁瑛攜尊問字圖 一軸
袁瑛畫山水 六軸
張廷彥慶燈市集圖 一卷
張廷彥登瀛洲圖 一軸

張為邦歲朝圖 一軸

賈全畫詠梅圖 一軸

方琮畫山水 一册

方琮畫山水 一册

方琮畫溪橋深翠 一卷

方琮畫烟嵐古剎 一卷

方琮倣文伯仁聽雨樓圖 一軸

方琮松巖飛瀑圖 一軸

方琮松閣聽泉圖 一軸
方琮扁舟載鶴圖 一軸
方琮畫雲鳴泉聲 一軸
方琮畫竹窗晴雪 一軸
方琮畫秋山紅葉 一軸
方琮畫晴巒溪閣 一軸
方琮畫石壁秋林 一軸
方琮畫屏幅 八軸

方琮畫山水 一軸
方琮畫山水 一軸
方琮畫山水 一軸
楊大章畫花卉二十四種 一冊
楊大章畫花鳥 一冊
楊大章畫碧桃翠雀 一軸
郎世寧瑞麐圖 一軸
郎世寧八駿圖 一軸

郎世寧開泰圖　一軸

郎世寧畫瓶花　一軸

黎明畫白鷹海東青　一冊

黎明仿金廷標竹溪六逸圖　一卷

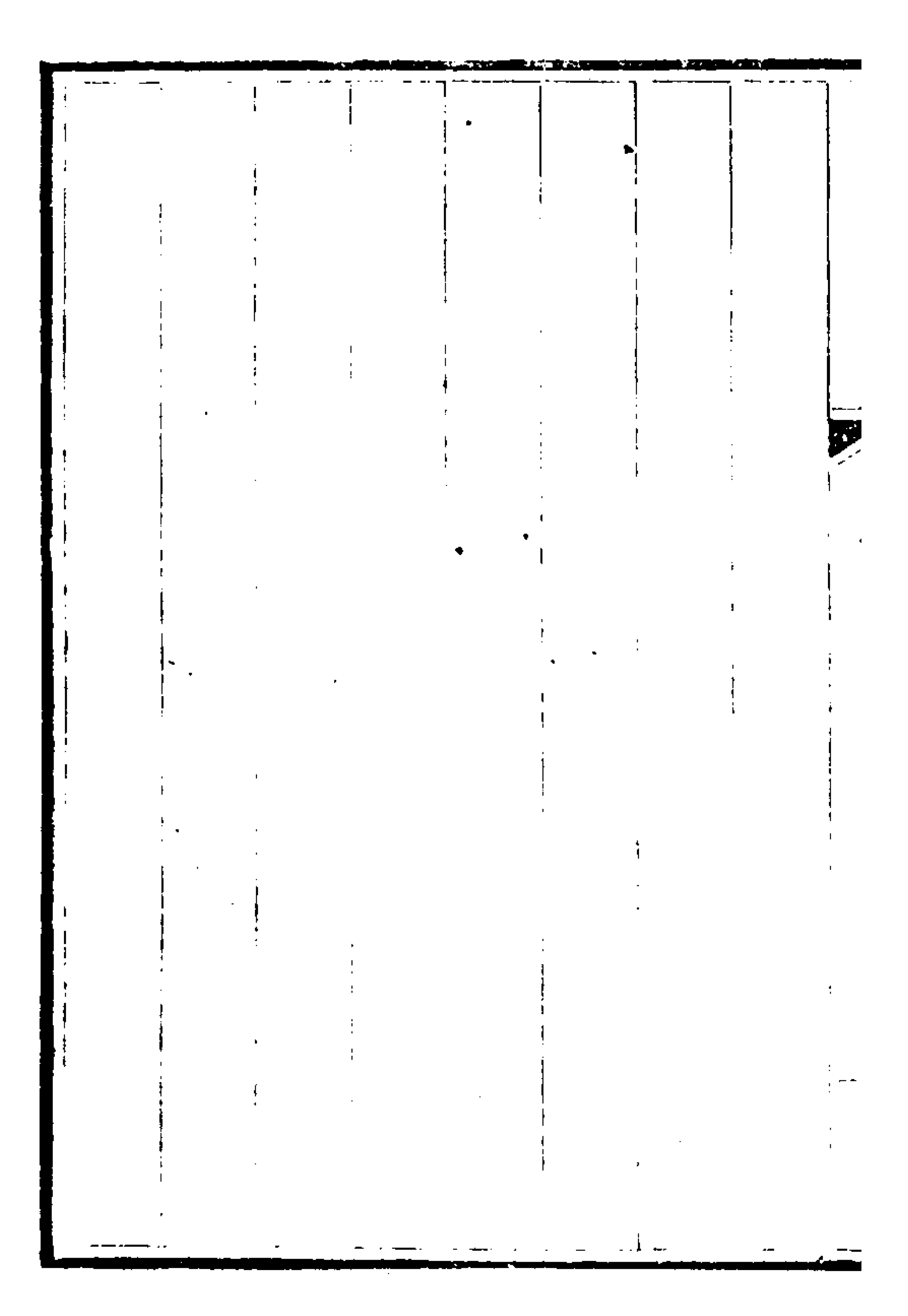
釋石濤畫山水　一軸

虎卧子自書詩　一軸

天閑馴良平安八駿圖　一卷　此二件院畫未題姓名

天閑馴良平安八駿圖　一卷

無名氏農器圖 一冊
無名氏三陽開泰圖 一軸
無名氏百子榮昌圖 一軸
無名氏豐綏先兆圖 一軸



徐揚畫歸莊圖一卷

本幅宣紙本縱九寸一分橫五尺六寸六分

設色畫山水村莊扁舟歸棹自題歸莊圖臣

徐揚恭畫鈐印二臣揚

高宗純皇帝御題行書

搖搖春水舟輕颺歸來三徑未全荒隔岸羨望者

誰氏刺史江州應姓王癸酉孟春月御題鈐寶一

墨雲

卷內鈐

寶璽乾隆御覽之寶○

鑑藏寶璽五璽

全○

寶笈三編○

徐揚畫慶燈衢樂一卷

本幅紙本。縱八寸二分。橫二尺七寸。設色畫
村童燈戲。自題。萬載千秋保大平。懽為
聖母慶長生。吾
皇仁孝天人格。雲集嘉祥景運亨。 梯航繹絡貢神
京。萬載千秋保太平。率土年年歌大有。史書
海宴與河清。 天邊月窟包無外。突鼻凹睛
奉冠帶。萬載千秋保太平。朝元嘉會三陽泰。

會看兒童竹馬迎江南處處望

龍旌衢歌巷舞歡無極萬載千秋保太平　甲申

歲除得太平詞四章并圖村童嬉戲物阜年

豐伏臘迎春之象以紀盛　臣徐揚恭寫鈐印

二　臣徐揚筆沾春雨

卷内分鈐

高宗純皇帝寶璽　乾隆御覽之寶　乾隆鑑賞

鑒藏寶璽　五璽全　寶笈三編

徐揚換鵞圖一軸

本幅紙本。縱四尺五寸。橫三尺三寸五分。設色畫。王羲之寫經換鵞故事。款臣徐揚恭寫。

鈐印二。臣。揚。

高宗純皇帝御題行書。

天鵞引子下晴灘。爭翼何辭力畢殫。爭赴稻粱嫌盎窄。恐傷毛羽著籠寬。移縱逸態宜詩詠。顧復真情入畫難。怪底會稽王內史。蘭亭終日倚欄看。戊

寅孟夏之月御筆鈐寶二乾隆

軸内鈐

寶璽乾隆御覽之寶

鑑藏寶璽五璽全寶笈三編

徐揚畫澗筑松濤一軸

本幅紙本。縱四尺六寸。橫一尺九寸。設色畫。懸崖瀑布。一鶴棲松巔。山人臨水樹鼓琴。自題。澗筑松濤。臣徐揚恭寫。鈐印二。臣。揚。

高宗純皇帝御題行書。

落落長松水閣虛。橫琴高士靜憑餘。不知弄者伊何操。鄙忌名言獨起予。乾隆壬申上伏御題。鈐寶二。筆花春雨。乾隆御筆。

鑒藏寶璽

卷五

璽

寶笈三編

徐揚畫梨花雙燕一軸

本幅紙本。縱三尺六寸。縱二尺二寸。設色畫。蘭一叢。梨花一株。雙燕翔棲其上。款。臣徐揚恭寫。鈐印二。臣。揚。

高宗純皇帝御題行書。

白於海棠紅於李。一雙玉燕掠銀雲。氣求之理物猶識。易簡都詮大塊文。己卯清和御題。鈐寶二。乾隆

鑒藏寶璽五璽

寶笈三編

姚文瀚撫琴仕女圖一卷

本幅紙本。縱八寸四分。橫一尺七寸八分。設色畫。蕉軒桐院。仕女五人。一石案鳴琴。一停琴凝思。一置卷坐聽。旁立者二。又雙鬟抱琴捧卷。面軒而來。款。臣姚文瀚恭畫。鈐印二。文瀚。

卷内分鈐

鑒藏寶璽

全五璽

寶笈三編

姚文瀚歲朝歡慶圖　一軸

本幅紙本。縱二尺六寸。橫一尺七寸三分。設色畫。華堂慶歲。翁媼倚屏風坐。子婦奉觴上壽。兒童嬉戲庭除。款臣姚文瀚恭繪。鈐印二。文瀚。

玉池楷書

御製詩。

開韶慶嘉節。合宅樂團圓。夫婦同堂洽。兒孫繞

隊㛹華燈爍樓表。吉爆響階前。瓊萼南枝報春

先宇宙延。

御題姚文瀚歲朝歡慶圖臣趙秉沖奉

勅敬書。鈐印二。臣趙秉沖敬書。

鑒藏寶璽 五璽全。寶笈三編。惟幾惟康。所寶惟賢。

姚文瀚春朝嬰戲圖一軸

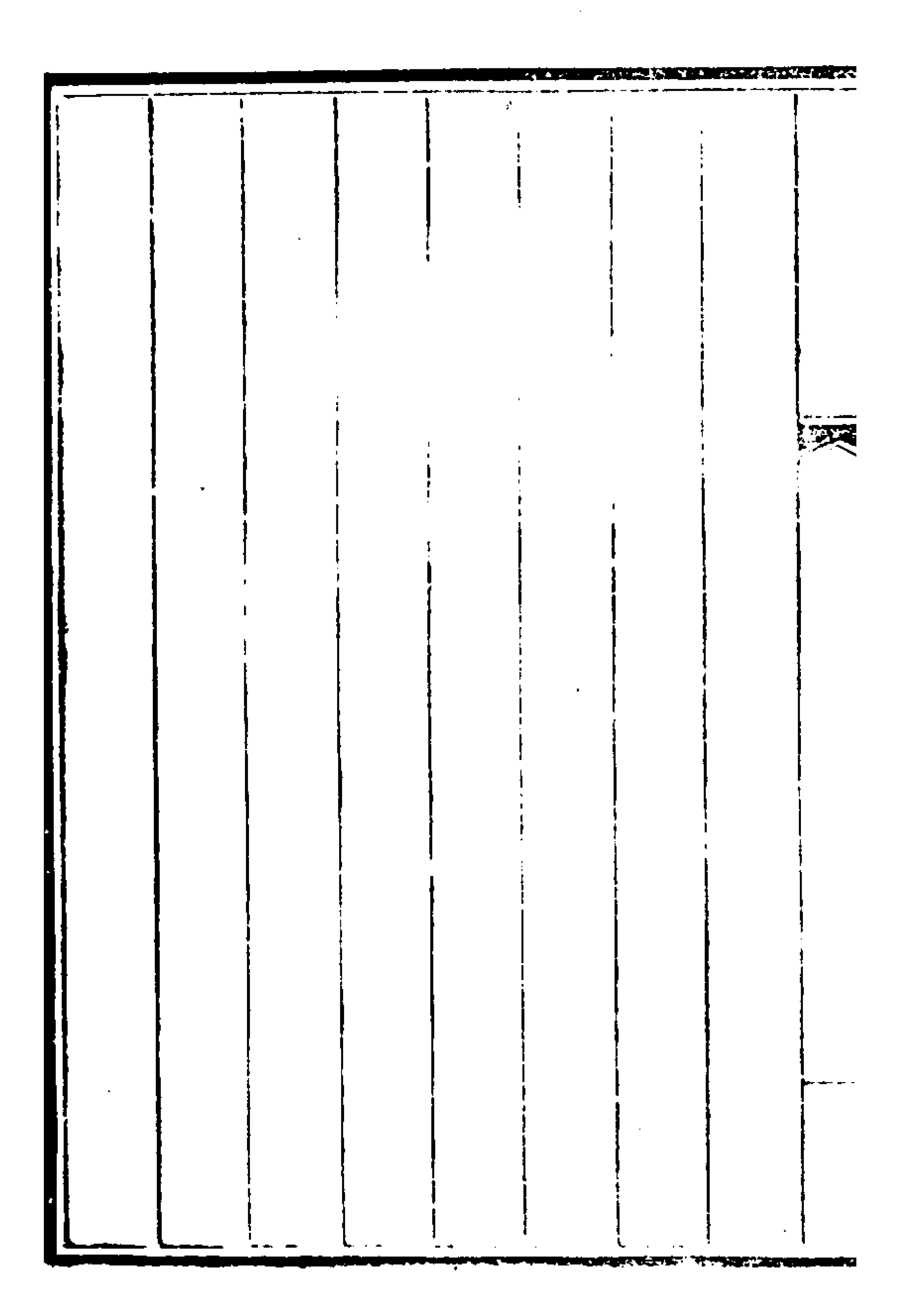
本幅紙本。縱二尺三寸一分。橫一尺三寸五分。設色畫羣嬰提籃摘花。兩侍女手展畫卷作指點狀。款。臣姚文瀚恭繪。鈐印一。文瀚。

軸內分鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽

五璽全。寶笈三編。



姚文瀚仿宋人梧陰清暇圖一軸

本幅紙本。縱二尺二寸五分。橫二尺九寸五分。設色界畫。畫桐陰庭館。雜置書冊棋枰壺矢文具。一人憑几觀書。一人脱巾側坐。兩人倚樹展卷。二侍者執巾扇立。一童子劀爪。庭外鶴鹿各一。款。臣姚文瀚奉

勅敬法宋人梧陰清暇圖。鈐印二。臣姚文瀚。敬慎。

高宗純皇帝御題行書。

地僻門深逭暑宜。綠梧團影弄差差。紛陳王謝家
中物。細檢晉唐以上詩。童子擘爪如切玉。胎仙啄
木似敲棋。翛然古處會心別。豈在姬尊與姒彝。乾
隆丁卯仲夏。御題。鈐寶二。比德。朗潤。

軸內分鈐

寶笈 樂壽堂鑑藏寶。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑑藏寶璽 五璽全。

袁瑛攜尊問字圖一軸

本幅紙本縱四尺。橫二尺。設色畫山水。自題

攜尊問字。款。臣袁瑛恭畫。鈐印二。臣瑛。

高宗純皇帝御題行書。

偃息草堂古帙開。攜尊佳客過橋來。相商不外幽居事。涉世塵應罰綠醅。丁亥春仲。御題。鈐寶二。乾隆。

軸內鈐

寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽

五璽

全

寶笈三編

袁瑛畫山水六軸

本幅紙本六幅皆縱五尺一寸橫一尺五寸九分設色畫谷有隸書標題一曰迴磯帆影二曰山寺朝嵐三曰池館延凉四曰漁莊雨霽五曰紅葉村舡六曰溪橋詩思款臣袁瑛恭繪鈐印二臣瑛

高宗純皇帝御筆分題行書

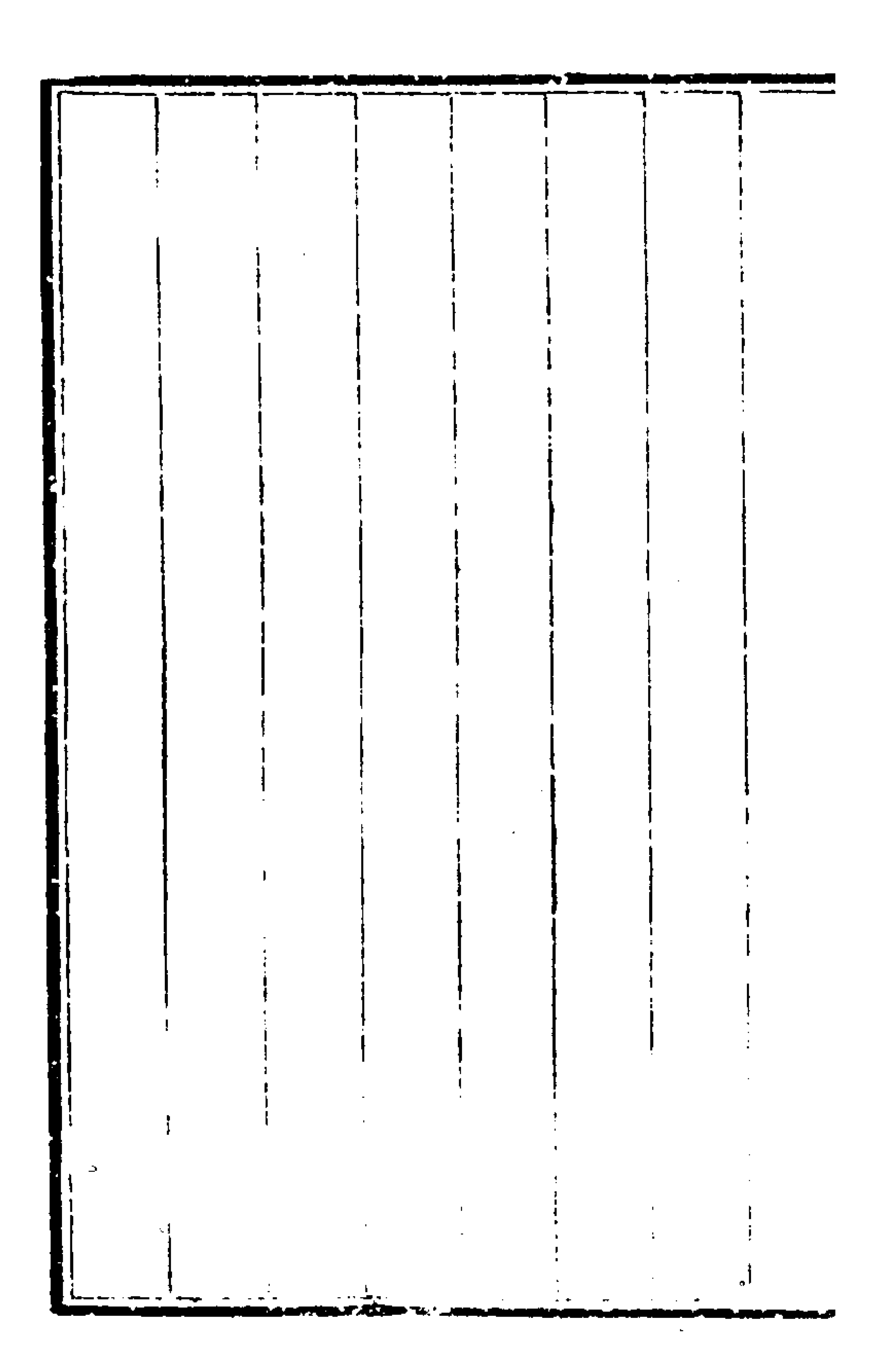
壓屬不用編篛苔座底長江觸石迴指點片帆相

興趣○帶將千里夕陽來○　樹杪紅樓出簇攢○嵐烟不濕有微寒○來家家法相殊處○晦裏分明可指看○碧瓊天地小年長○一陣荷風四座涼○為問白家池上趣○可能舉首見山光○　買酒烹魚樂事多○旋尽又趁雨初過○便教霎灑原無礙○披有飄飄笠與蓑○　竹籬屈曲護茅堂○籬外喬柯盡染霜○落葉不教頻掃去○藉看裏錦自成章○　模糊不辨遠峯尖○驢背寒英撲笠簷○誰識其間覓詩意○已先詩意被

人拓。丁亥春御題。各幅鈐寶二。乾隆。

鑒藏寶璽

五璽全。寶笈三編。



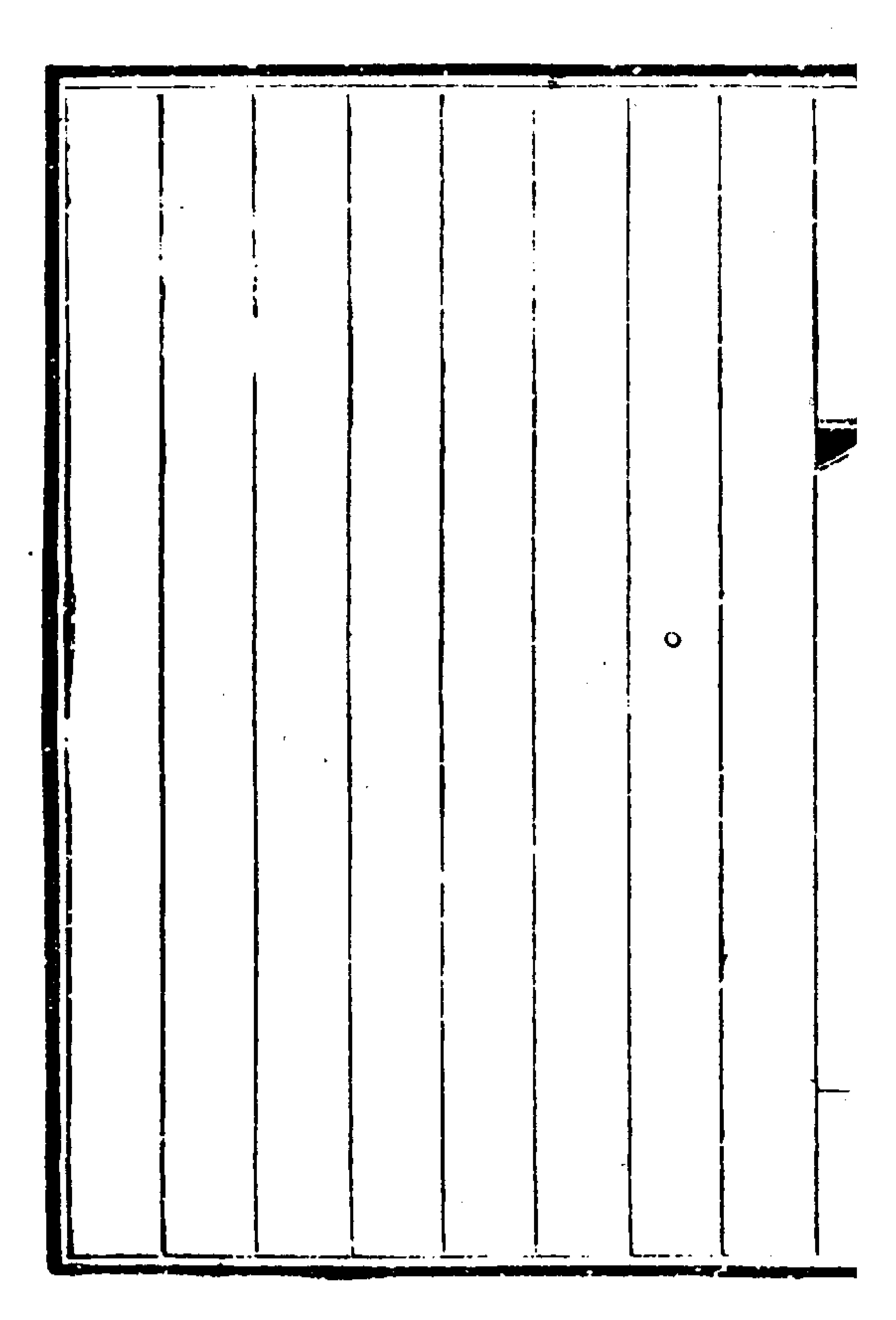
張廷彥慶燈市集圖一卷

本幅紙本。縱九寸九分。橫九尺二寸。設色畫。闤市春燈。廣場雜技。茶爐餳擔。玩具笳簫。老幼趁墟。聚戲者肩摩趾接。款。臣張廷彥恭寫。鈐印一。臣張廷彥。

卷內分鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽。五璽全。寶笈三編。



張廷彦登瀛州圖一軸

本幅紙本縱五尺三寸五分橫二尺七寸五分設色界畫畫水石竹木間以樓閣亭榭中列十八人有騎而至者有坐亭中觀書者有揮毫者有倚檻者有隱几者有執茗椀旁觀者有憑欄觀水者有坐語者有立談巖石間者童子二十人或侍或瀹茗或攜琴捧書或提壺挈榼或牽鹿或負笈荷擔款臣張廷彦

恭畫鈐印二卷畫

高宗純皇帝御題行書

大烹豐養出官庖藩邸高材彙拔茅可惜諸人熟經史未知乾卦九初爻戊子仲春上澣御題鈐寶二乾隆

軸内分鈐

寶璽乾隆御覽之寶乾隆鑑賞樂壽堂鑑藏寶

鑒藏寶璽五璽全

寶笈三編

張為邦歲朝圖 一軸

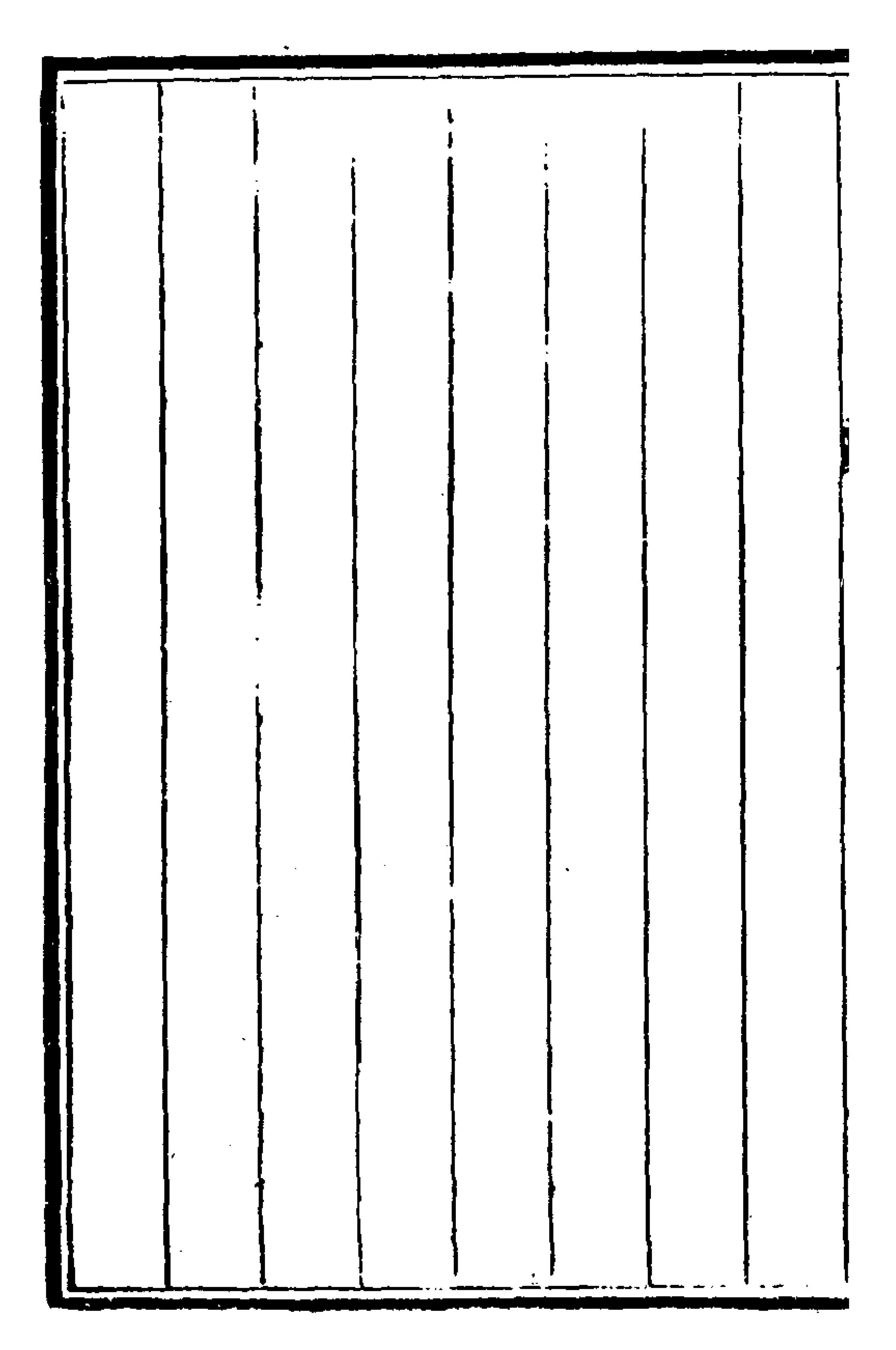
本幅絹本縱四尺三寸橫一尺九寸二分設色畫瓶插碧桃長春盆貯文石芝草萬年青

款臣張為邦恭畫鈐印二為邦

軸內鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽五璽全寶笈三編



貢全畫詠梅圖 一軸

本幅紙本。縱四尺一寸。橫二尺一寸。設色畫梅數株。石上列几研文具。三人環坐。若詠梅狀。款。臣貢全恭畫。鈐印二。臣。全。

高宗純皇帝御題行書。

卉中圖貌取其一。塵外盡簪盍者三。不識青邱雪滿句。擘牋吟處是誰堪。乙巳仲冬御題。鈐寶二。

古稀天子之寶。猶日孜孜。

軸內鈐

寶璽乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽五璽全寶笈三編

方琮畫山水一冊

本幅宣紙本。楫裝十二幅。皆縱五寸九分。橫六寸九分。一。水墨畫。飛瀑懸崖。下綴林屋。二。設色畫。後同。峭帆新漲。垂柳長隄。三。疊叢鳥道。鈴馱盤空。四。水閣憑虛。林木浮翠。五。層巖構屋。野彴橫溪。六。山雨欲來。水亭佇待。七。漁舟喚渡。松磴飛泉。八。潮落空江。樵歸曲磴。九。白雲紅樹。古岸平橋。十。節屋竹梧。平欄眺月。十

平林煙靄返照歸鴉十二巖雪方積溪橋

獨行末幅款臣方琮恭繪鈐印一臣琮

高宗純皇帝御筆分題行書

孿峽飛泉樸蓋枝山中交作衆音奇喬松彷彿語

流水勝處子倡予和之天外輕帆一片飛紅桃

綠柳雨霏霏依稀記得春江景嚴社菱絲是也非

劍閣横雲天半看棧支絶壁曲盤盤分明天闕

神奇境太白何云蜀道難韜伏明姿甘埋曖卜

居仿彿子雲亭。歸航一任樵青棹。更不簃叢取晚
汀。陡峽淙泉落澗鳴。噴流濺石似飛霙。寒山千
尺吾曾對聽去猶聞淅颯聲。天邊一片墨雲垂。
其雨原堪立待之。颯沓水亭風欲滿。精神恰入許
渾詩。野水寒灘颯景殊。渡舟空待渡人無。邨風
若葉傳神韻。印否應知有所須。潮退江平細波
斂。順帆高挂樂倘徉。陸龜蒙語還堪憶。風浪莫誇
好不妨。剩綠柔紅簇錦枝。雲巖相映迴稱奇。誰

知繡壁成圖日。恰是杜陵得句時。長吟月下石欄依。影入高梧翠蔭肥。獨步伊人應有憶。定知遥憶謝元暉。

夕照離離燗睍林。歸鴉爭自故巢尋。無端意改翻飛趣。帶得煇煇數點金。

千林積素白皚皚。訪友何人響屐來。不著扁舟凍溪口。恐防誤認子猷迴。戊子季夏御題。

冊內分鈐

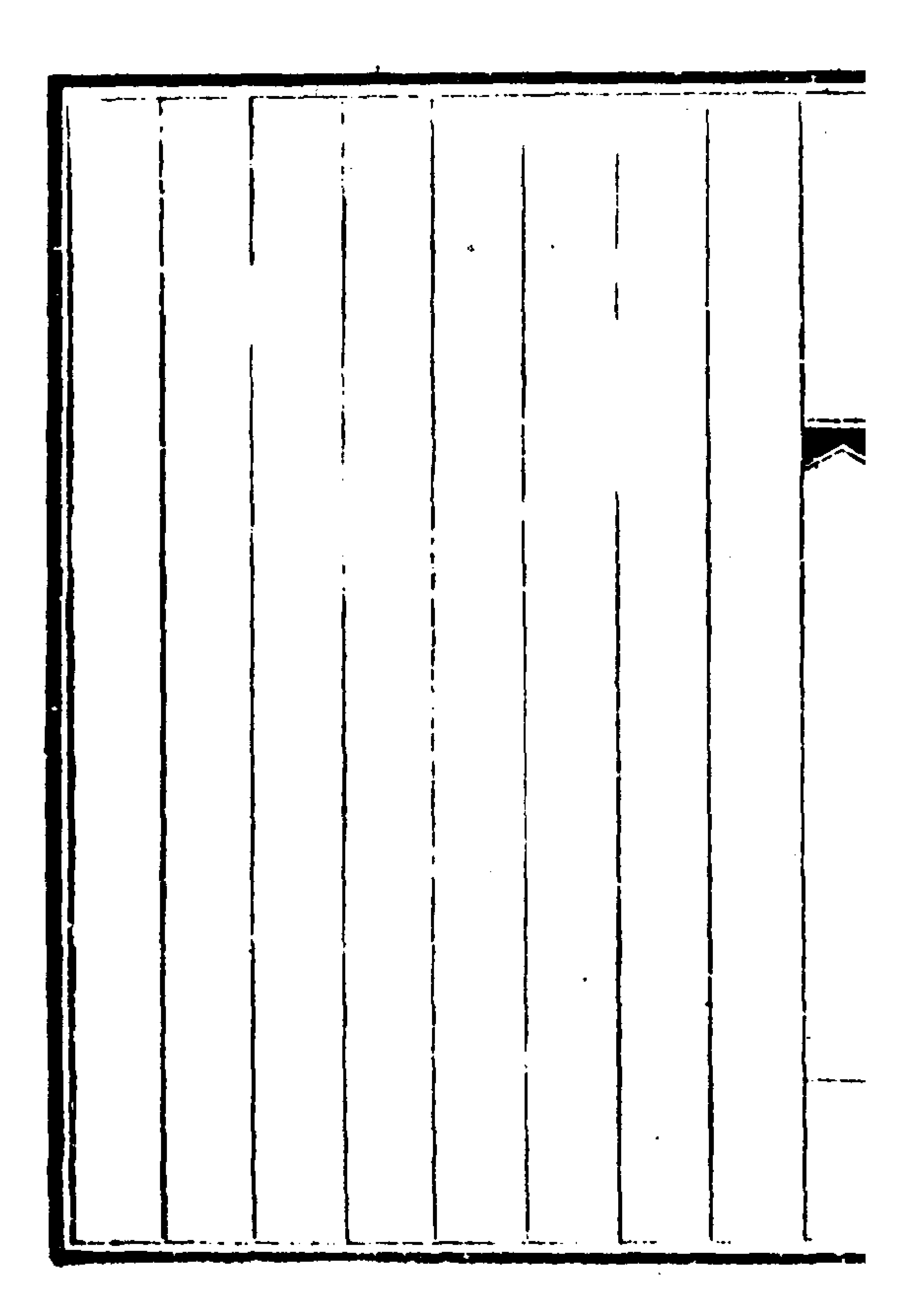
寶璽

幾暇怡情。比德。朗潤。會心不遠。德充符。得佳趣。

席上珍。澂觀。清玩。比德。含暉。古香。太璞。

古稀天子。下連壽。下連八徵耄念之寶。下連

鑑藏寶璽 五璽全 寶笈三編。



方琮畫山水一冊

本幅宣紙本。摺裝八幅。皆縱八寸。橫二尺一寸。設色畫。內第三幅水墨各有隸書標題。一。桃源延客。二。江帆綠漲。三。雲山過雨。四。松泉清聽。吾溪館生涼。六。繡巖錦樹。七。歲寒喧興。八。扁舟釣雪。款。臣方琮恭繪。鈐印二。方。琮。

高宗純皇帝御筆分題行書。

漁父沿溪忽遠津。洞中天地別逢春。卻緣欲訊外

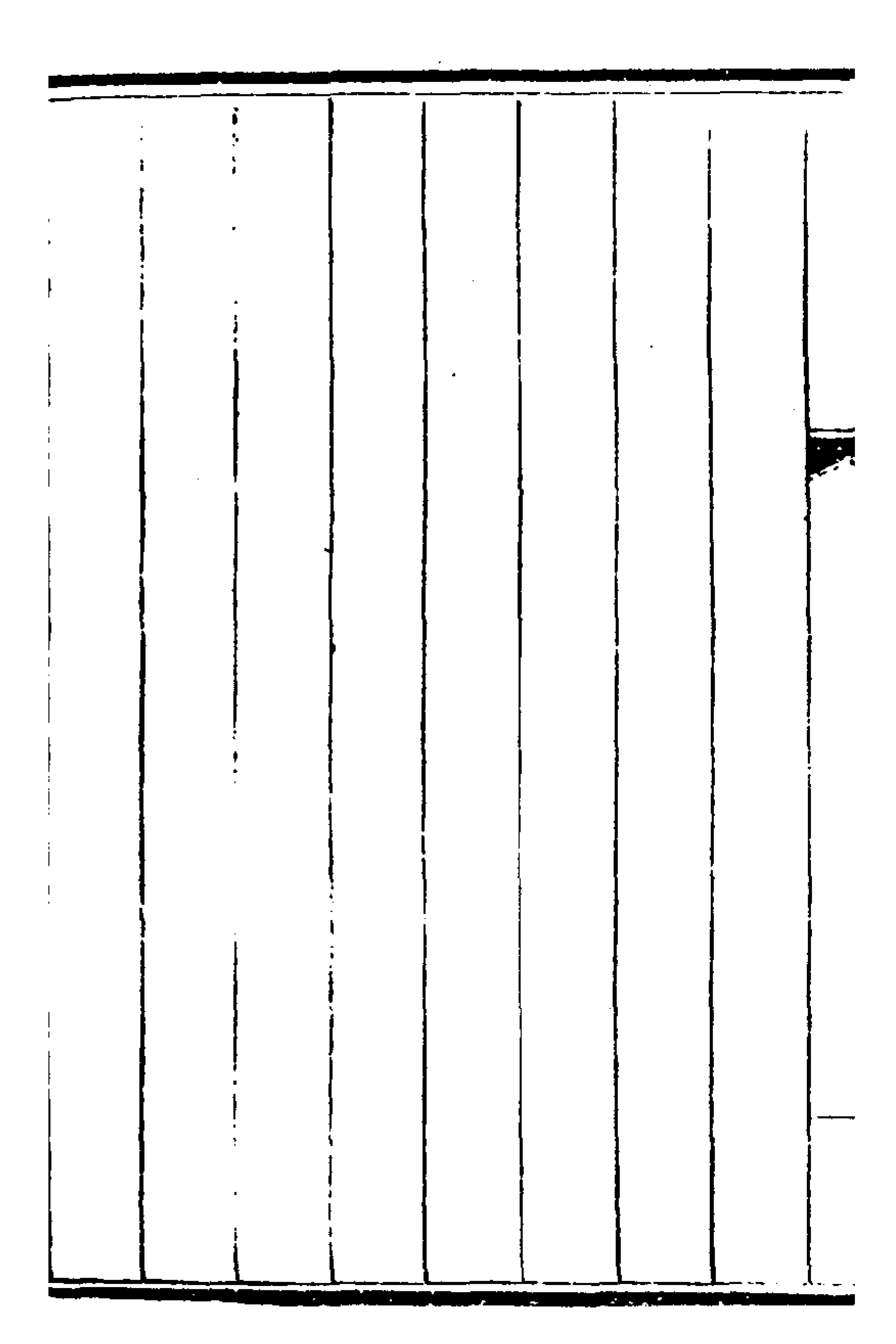
閒世畢集東隣西舍人　春江新漲綠連漪剛是
鰣魚上水時網集漁人施濈濈容帆正待鱠銀絲
溪口疑聞響瀑泉雲山過雨尚含煙村隣見處
辨家法大米應非小米然　林巒宜映樂飢勝松
韻泉聲靜者朋欲擬高人傳還問明姿韜伏是誰
曾　閒館臨溪復倚山蔦山涼拂覺初閑一天秋
意憑誰報祇在梧桐樹影邊　巖為疊繡樹為錦
機杼問誰能爾工草閣伊人凝思者依稀疑是杜

陵翁　有松有竹有莓苔獨坐高人無客陪拂指
拈毫猶懶下吟情應是待梅開　煙溪雖冷波猶
活蓑笠竿絲雪滿艭不寫釣魚寫釣意知他津遠
在吳江丙戌六月上澣御題

冊內分鈐

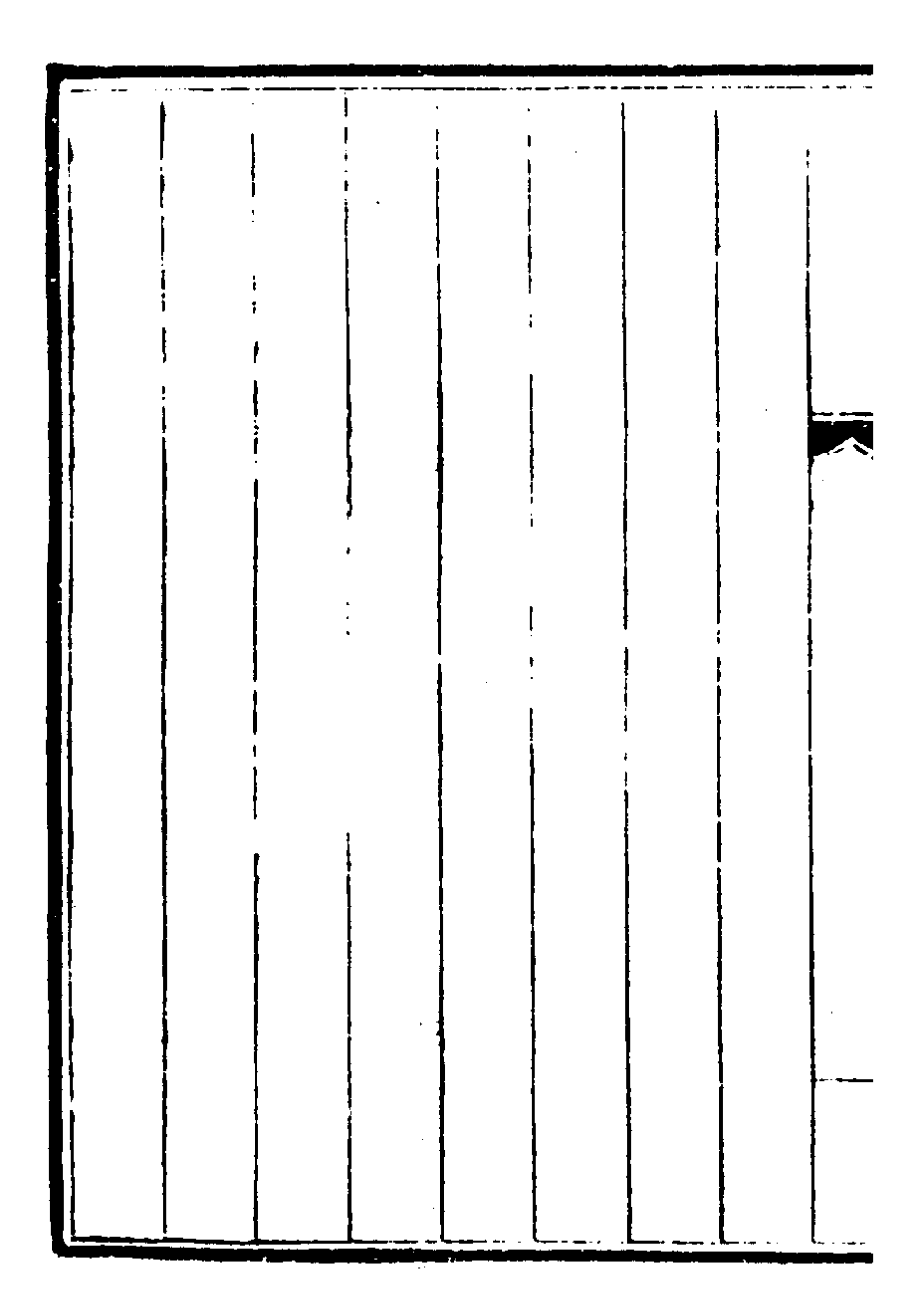
寶璽　乾隆宸翰　御書

寶璽　幾暇怡情得佳趣會心不遠德充符抑齋比德
朗潤叢雲潑墨寫生古香太璞



方琮畫溪橋深翠一卷

本幅紙本。縱九寸九分。橫四尺一寸九分。設色畫。連峯疊翠。山含溪橋。款。臣方琮恭畫。鈐印二。方琮。恭畫。



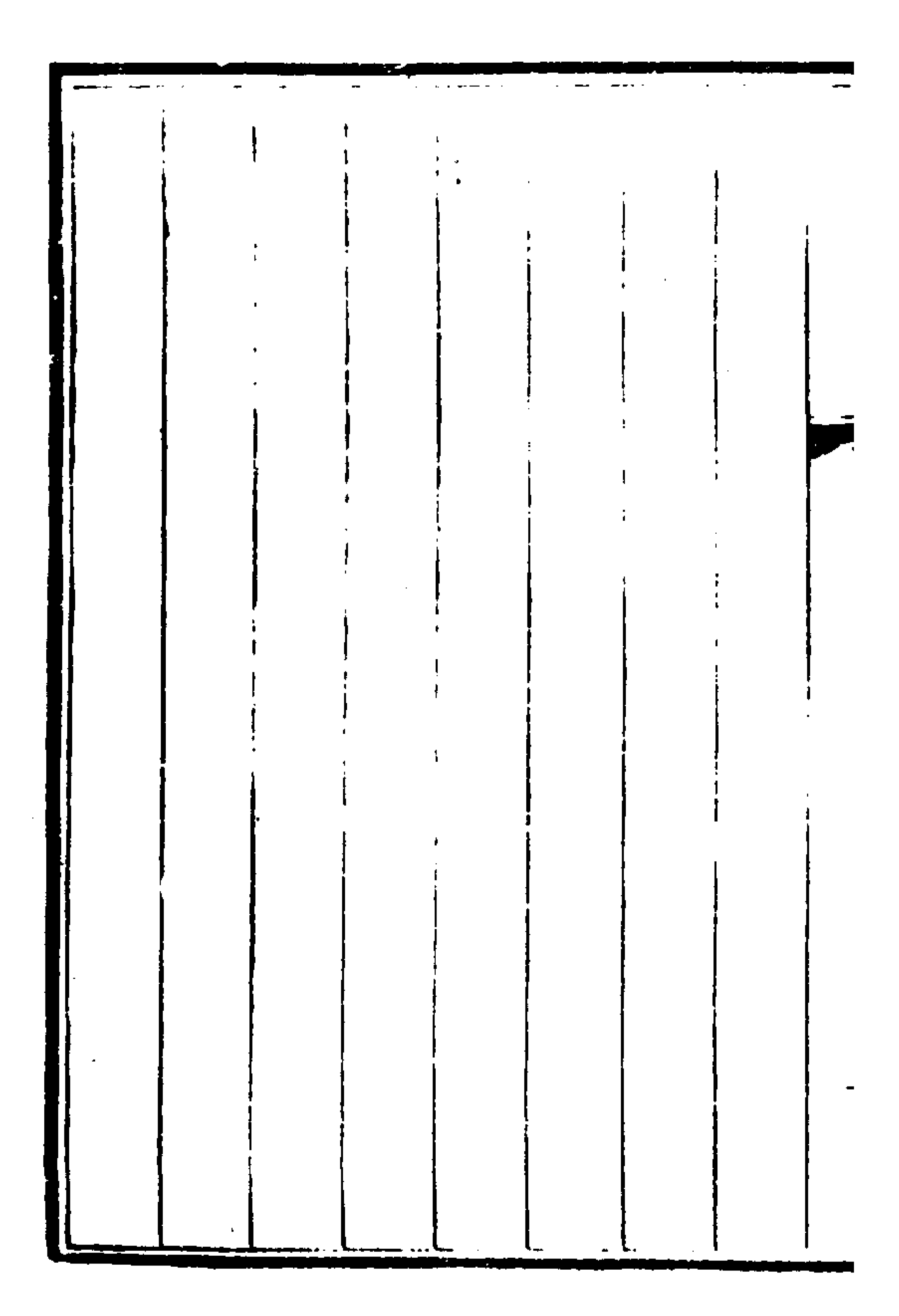
方琮畫煙嵐古剎一卷

本幅紙本。縱一尺五分。橫六尺九寸。設色畫。林巒梵宇。款。臣方琮恭繪。鈐印二。方琮。

卷內鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。

鑒藏寶璽。五璽全。寶笈三編。



方琮仿文伯仁聽雨樓圖一軸

本幅紙本。縱五尺四寸。橫二尺九寸。淺設色。畫林巒嵒壑。樓閣蕉竹滿窗。一人憩坐聽雨。一童子侍。洲渚繫二艇。一人船頭張蓋坐。款。

臣方琮奉

勅恭仿文伯仁聽雨樓圖。鈐印二。臣。方琮。

高宗純皇帝御題行書。

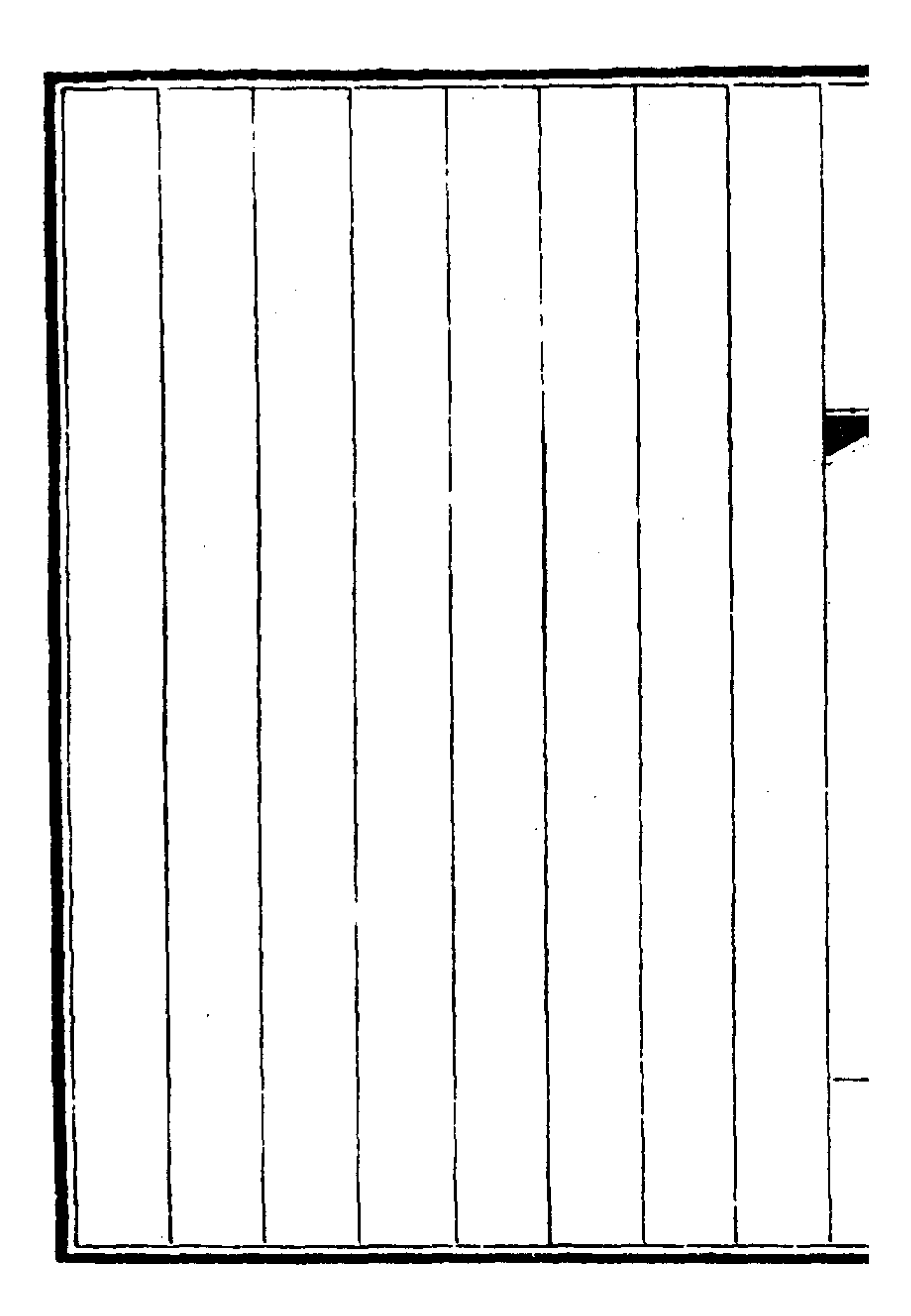
疏龍為首注池溝。池上書齋不是樓。惟以雨暘釐

宵旰每因休咎託欣愁漫教展拓戲魚本何必深
求刻劍舟素壁懸看寬窄適庭蕉滴響正無休
舊有文伯仁聽雨樓圖寓意可愛嘗題詩幀端惜
其幅長而窄不稱懸壁因命方琮展拓為之懸於
池上居並錄原詩於左樹色陰沈水漲溝高人息
偃在書樓雨為時也柳為濃聽者欣乎或者愁遮
莫閒庭空立鶴依稀遠浦有歸舟便教雲脚全收
去點滴簷當卒未休甲申夏日御筆鈐寶二乾隆

鑒藏寶璽

五璽全

寶笈三編



方琮松巖飛瀑圖一軸

本幅紙本縱四尺八寸橫一尺七寸五分淺設色畫松巖飛瀑款臣方琮恭繪鈐印二方琮

高宗純皇帝御題行書

擘峽崢嶸勢赴溪汩漰流有聲皆作冷無色不含秋喬樹雲爲腳遠山空出頭到斯寂萬慮宋玉也忘愁戊子孟秋御題鈐寶二乾隆

全〇五璽寶笈三編〇

方琮松閣聽泉圖 一軸

本幅紙本縱五尺二寸橫二尺四寸八分設色畫翠巘青松二人坐小閣聽瀑款臣方琮恭繪鈐印二臣方琮

高宗純皇帝御題行書

松籟泉音清聽宜虛堂掛壁亦多時峯頭空處題七字恰合令來為補詩乙卯清和中澣御題鈐寶二八徵耄念之寶自強不息

軸內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶○八徵耄念之寶○

鑑藏寶璽

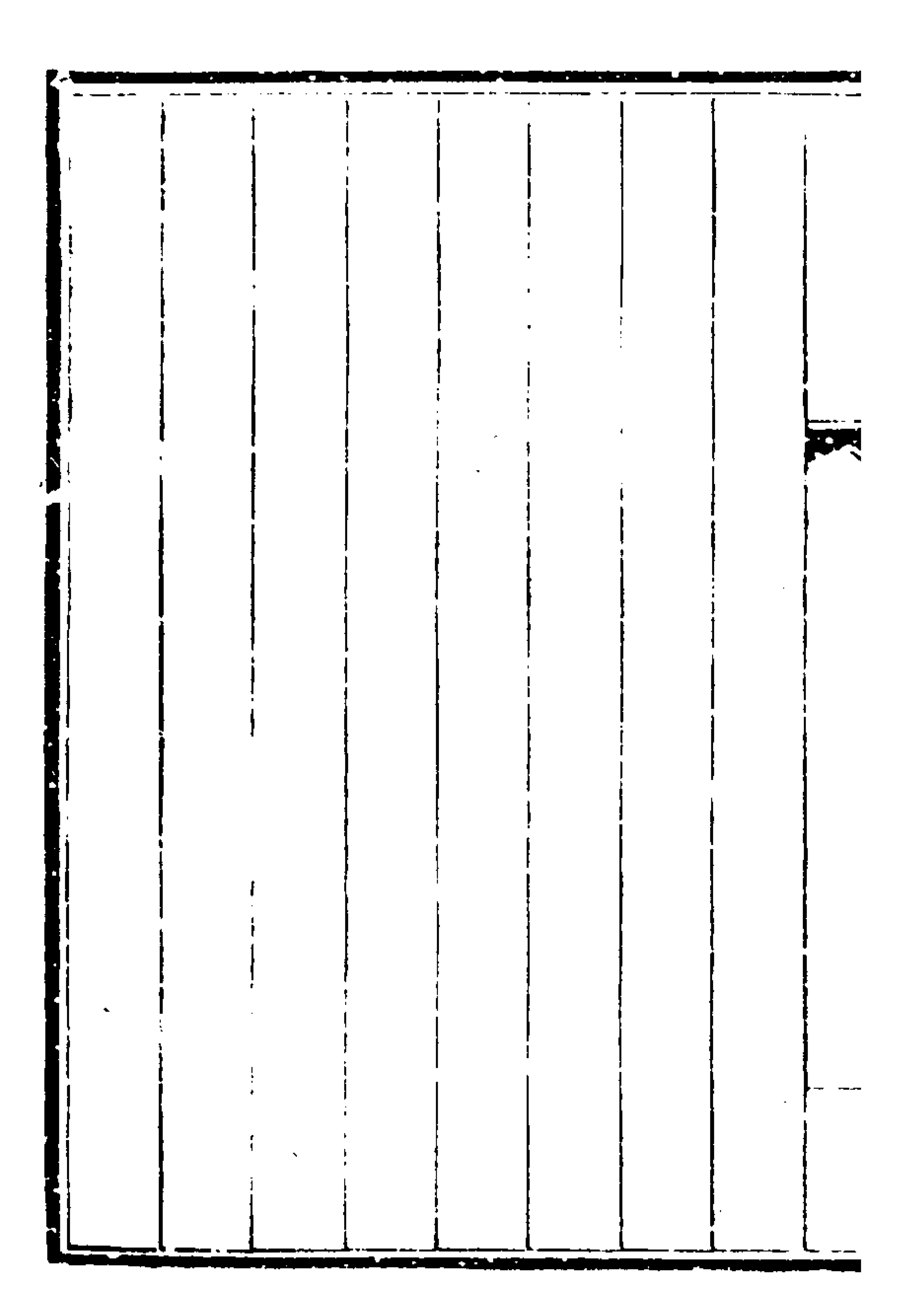
五璽全○寶笈三編○

方琮扁舟載鶴圖一軸

本幅紙本。縱六尺三寸。橫三尺四寸八分。設色畫。丹崖翠巘。碧樹滄波。山齋中幽人靜坐。扁舟載鶴而來。款。臣方琮恭繪。鈐印二。臣方琮。

軸內鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。



方琮畫雲塢泉聲一軸

本幅紙本。縱四尺六寸。橫一尺九寸。設色畫。峭壁飛泉。野橋旅店。自題雲塢泉聲。隸書款。臣方琮恭繪。鈐印二。臣方琮。

高宗純皇帝御題行書。谷深林靜致生雲。高下泉聲遠近分。歲歲山莊秋月裏。同斯清韻每常聞。丁亥春日。御題。鈐寶二。乾隆。

軸內鈐

寶璽乾隆御覽之寶。

鑒藏寶璽五璽全。

寶笈三編。

方琮畫竹窗晴雪一軸

本幅紙本縱三尺六寸。橫二尺二寸五分。水墨畫。松崖積雪。竹影搖窗。二人相對坐。一僮攜榼隨長者行。自題。竹窗晴雪。臣方琮恭繪。鈐印二。方琮。恭畫。

高宗純皇帝御題行書。

綠瓊銀粉落蕭蕭。巖辟羣峯雪未消。誰道冷窗多寂寞。素朋挈榼有招邀。己丑仲春月。御題。鈐寶二。

乾隆

鑒藏寶璽 五璽全 寶笈三編

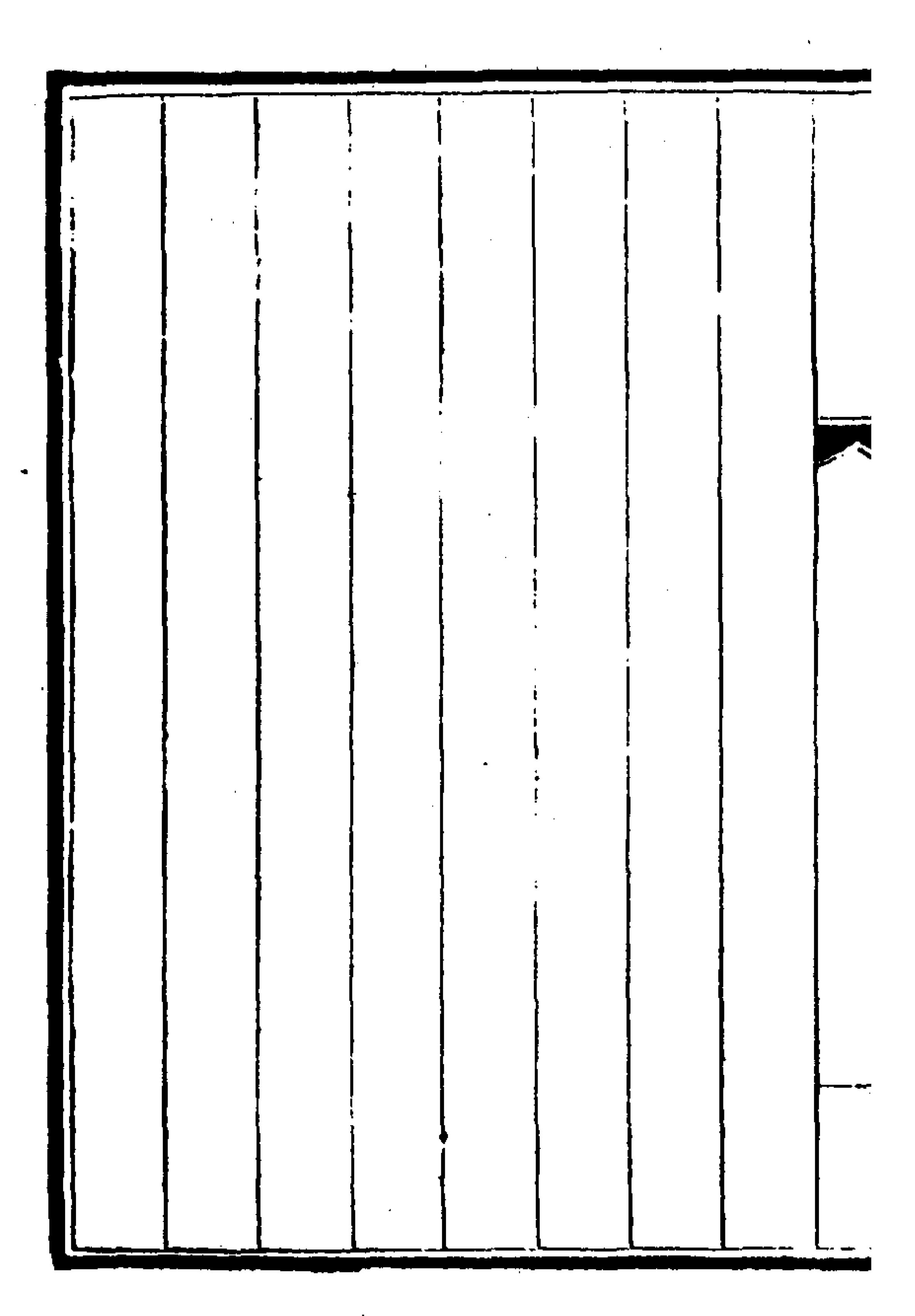
方琮畫秋山紅葉一軸

本幅紙本縱二尺四寸五分。橫一尺一寸五分。設色畫蒼巖紅樹曲磴琳宫。款臣方琮恭畫。鈐印二。方琮。恭畫。

軸内鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。

鑒藏寶璽五璽全。寶笈三編。

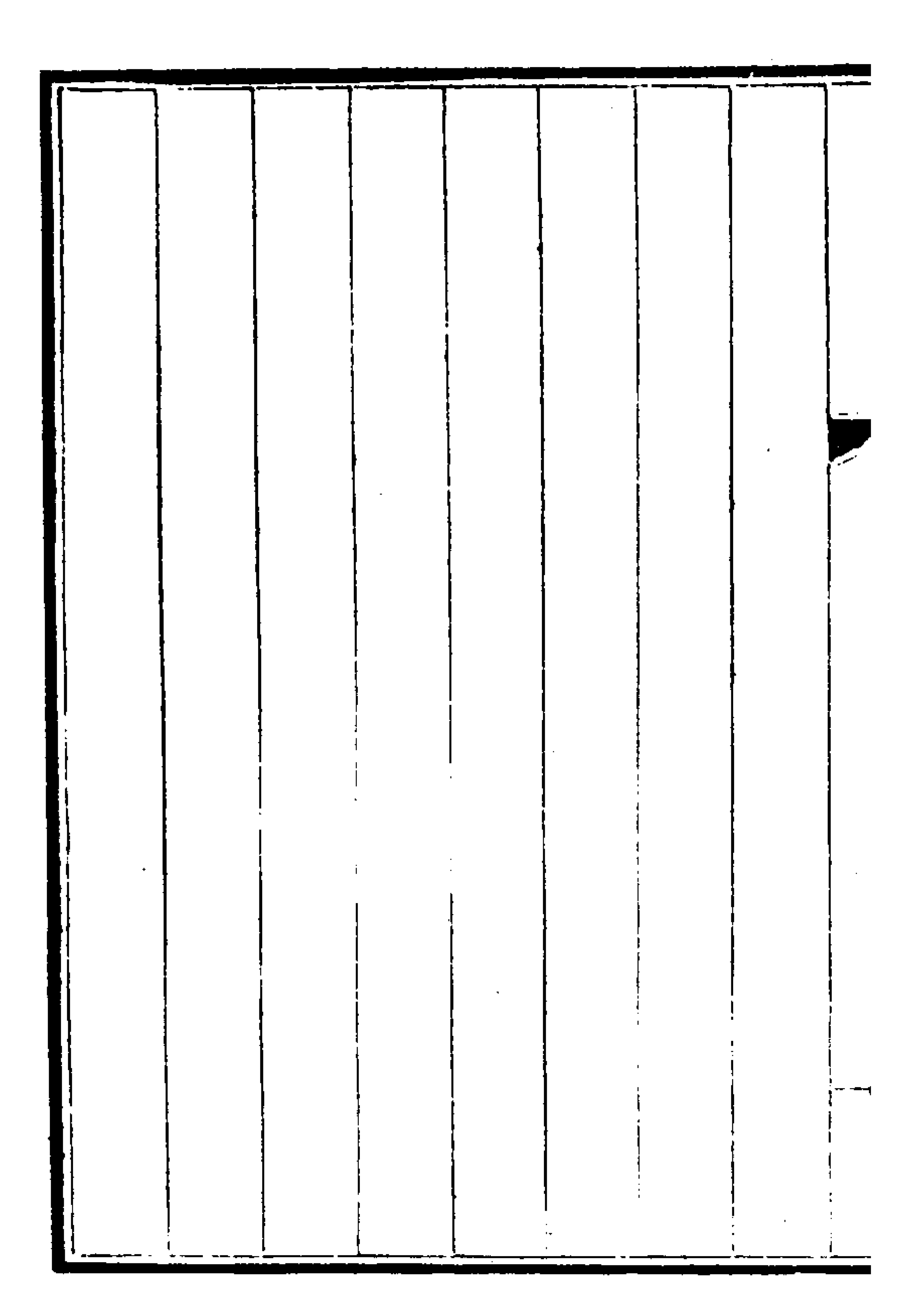


方琮畫晴巒溪閣一軸

本幅紙本。縱六尺七寸四分。橫三尺三寸。設色畫。晴巒映屋。新漲平橋。款。臣方琮恭繪。鈐印二。臣。方琮。

鑒藏寶璽

五璽全。寶笈三編。



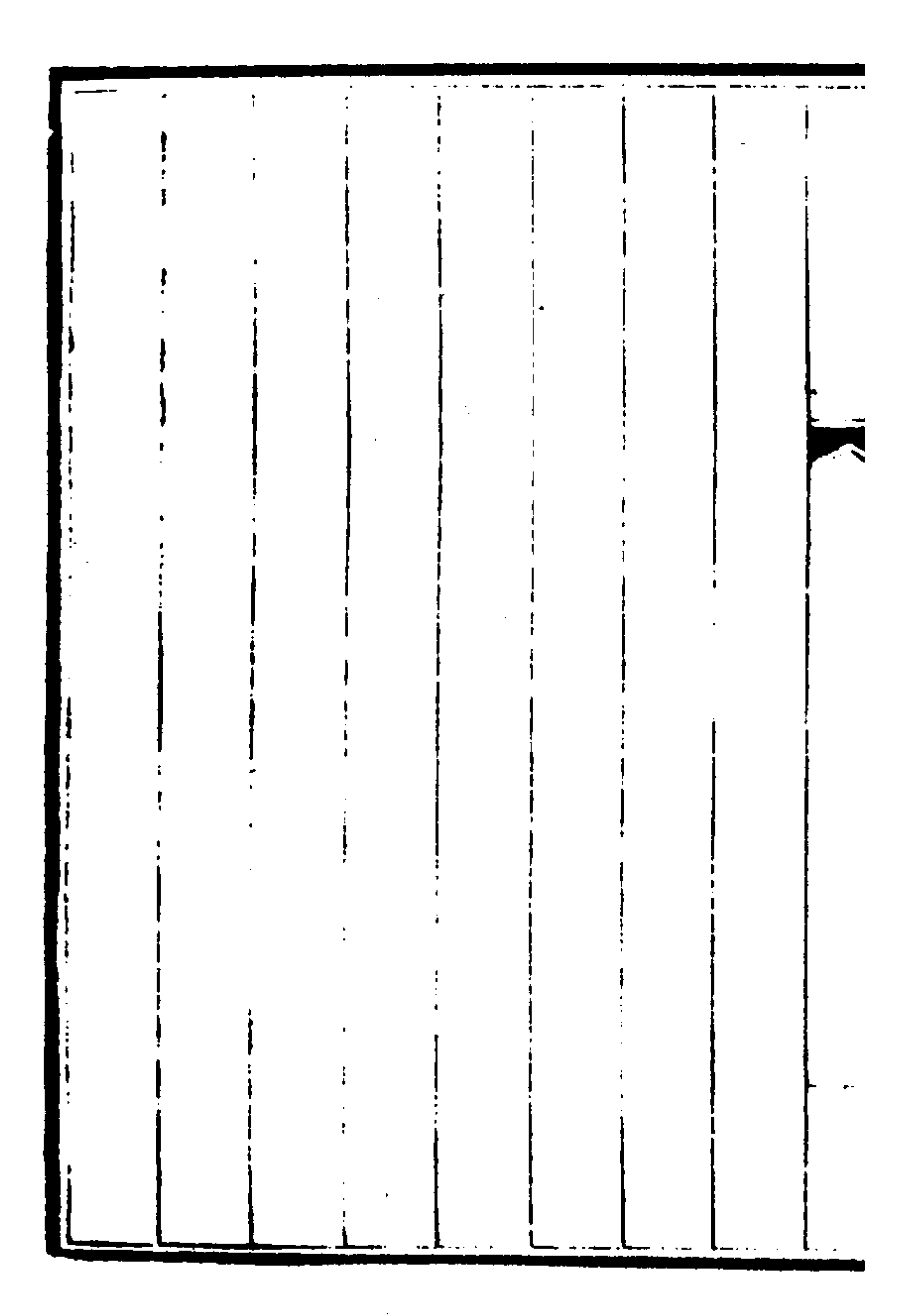
方琮畫石壁秋林一軸

本幅紙本。縱二尺二寸七分。橫一尺二寸七分。設色畫峭壁踈林。橫橋流水。款臣方琮恭畫。鈐印二。方琮。恭畫。

軸内分鈐

高宗純皇帝寶璽。乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽。五璽全。寶笈三編。



方琮畫屏幅八軸

本幅紙本八軸。每軸分上下幅。凡十六幅。上幅縱一尺八寸四分。下幅縱二尺二寸四分。第一、第八軸。上下幅橫九寸八分。第二、三、四、五、六、七軸。上下幅橫一尺二寸。設色畫。溪山林木。宮觀亭榭。末幅款。臣方琮恭畫。鈐印二。

方琮恭畫。

高宗純皇帝御題。廓然大公。一、芙蓉晴照。二、玉泉趵

突。三竹爐山房。四聖因綜繪。五繡壁詩態。六溪田課耕。七清涼禪窟。八采香雲徑。九峽雪琴音。十玉峯塔影。十一風篁清聽。十二鏡影涵虛。十三裂帛湖光。十四雲外鐘聲。十五翠雲嘉蔭。十六

御筆分題行書。

治宮時燕豫。名對有明廷。即境愛空澈。因心悟逝停。鑑呈自妍醜。汲取任罍瓶。數致真堪式。寧惟悅性靈。廓然大公

秋水南華趣。春光六月紅。羞稱

張氏面不斷卓家風無意峯光落恰看晴照同更傳稱別殿舊蹟仰晞中芙蓉晴照　濟南將近右第一讓皇都鏡水呈功德屏山疊畫圖澗瀍千載秋玉帛萬方趨日下傳成說於今始正誣玉泉趵突　惠泉仿雅製特為構山房調水無煩遠名泉即在旁一時仍漫畫五字旋成章瓶罄何須慮松鳴真是涼竹罏山房　為愛西湖上行宮號聖因圖來原恰當構得宛成真鐘遞南屏韻山標上竺

鏡所輸波萬頃却便閒耕畊聖因綜繪　絕壁幻
雲煙時開錦繡紛名家空藻績大塊不雕鐫留此
千年意居然四十賢曹劉如降格知復定誰先繡
壁詩態　引泉闢溪町不藉水車鳴暑具江南意
每觀春月耕嘉生辨秔稻農節較陰晴四海吾方
寸悠哉望歲情溪田課耕　名山結初地葱翠四
隣邇愛此清涼窟常饒松竹風花如悟非色鳥解
說真空比似白蓮社迴與笑坡翁清涼禪窟　松

逕裕提出。蘭衛究轉遍。植梯防鹿遂。學霄之與攀

是欒文殊。采非雲八伯叢。欲罔知野趣。匪置慕業

菘。采香雲逕。

搏壁上層𣗳。琤然仙樂調。之琴無

滕六。製不出雷霄。雲霧生衣濕。川原入目多。望身

塵以外。得句亦因趣。峽雪琴音。

窣堵最高處。台

峇霄漢間。天風摩鸛鶴。浩劫鎮瀛寰。結構八窗達。

登臨一晌間。俯凭雲海幻。竭爾憶金山。玉峯塔影。

水木翳然處。端宜植此為。每因機慮息。常有靜

聲聞鸞戞風中籟龍飛月下丸王家多手䂓應爾
獨超羣風篁清聽　濟上曾流憩珍珠故此如淙
淙常漱玉朗朗鎮涵虛曲折千廊繞團圞一鏡儲
寧無於水鑑絜矩試憑諸鏡影涵虛　湖名傳日
下此日偶重題縠影風前裂機聲煙外低喻喝樂
鯈鯉翔翥集鳧鷖詎止歌清濁還因會莞倪裂帛
湖光　靜室花宮側鐘聲發上方隔雲音越逈警
俗意彌長似共天花落何殊梵偈揚七條如可悟

不必問真常。雲外鐘聲。　古栝金源種。雙株尚鬱

然。適因構閒館。堪以悟齋年。翠影虛窗外。寒濤敞

座邊。夷齊名塞上。續詠欲增前。翠雲嘉蔭。

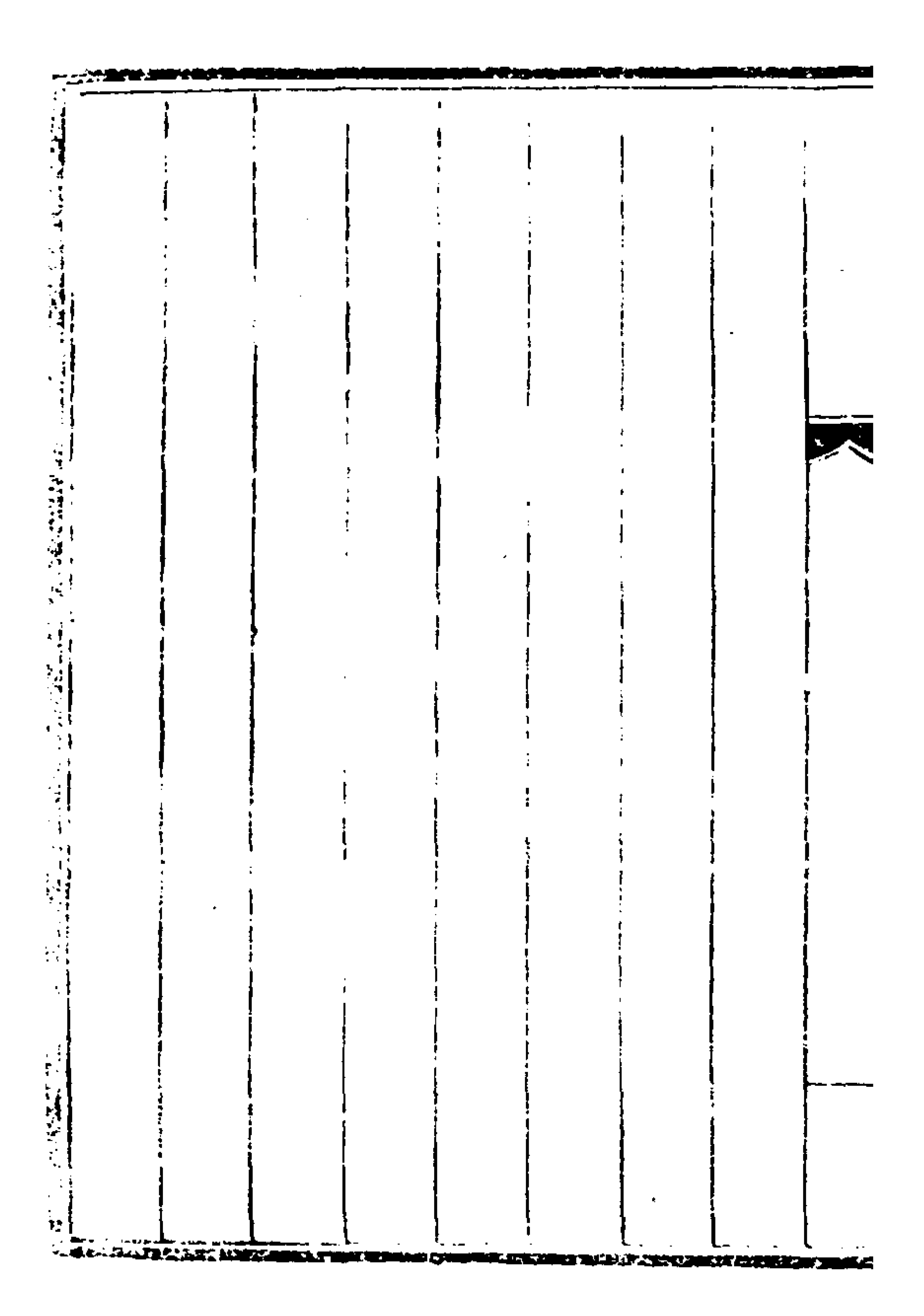
冊內分鈐

寶璽宸翰。重下。幾暇怡情。乾隆宸翰。重三。會心不遠。取益

在廣求德充符。得佳趣。如水如鏡。幾暇臨池。重下。中

和。寫生。研露。潑墨。乾。隆。

鑒藏寶璽　五璽全。寶笈三編。



方琮畫山水一軸

本幅紙本。縱四尺四寸。橫二尺六寸三分。設色畫。霜楓滿山。一人曳杖行石梁間。款臣方琮恭畫。鈐印二。臣方琮。常存捧日心。

高宗純皇帝御題行書。

一夜霜吹宇。千林葉績峯。蕭蕭且未下。爛爛轉如濃。彷彿天孫織。依稀白帝逢。扶筇人小住。應是託喬松。乙亥御題。鈐寶二。乾隆宸翰。得象外意。

鑒藏寶璽

五璽全。寶笈三編。

方琮畫山水一軸

本幅紙本縱六尺四寸六分橫二尺九寸六分設色畫嶺際招提林間齋閣款臣方琮恭繪鈐印二臣方琮

高宗純皇帝御題行書

山複水環處幽居迴絕塵瀑垂白虹氣松挺老龍鱗古寺棲岩罅石橋鎖澗濱高樓凝望者疑是薛方倫己丑季夏下澣御題鈐寶三所寶惟賢乾隆

御筆。含經味道。

鑒藏寶璽五璽。寶笈三編。

全。

方琮畫山水一軸

本幅紙本縱二尺三寸。橫一尺四寸。設色畫雲嶂煙巒。樹間茆屋。款臣方琮恭畫。鈐印二。臣。方琮。

高宗純皇帝御題行書。

畫家筆法學宗蒼。氣韻居然合渺茫。小幅山川稱遊目。竟教難辨孰王羊。庚寅暮春御題。鈐寶二。乾隆。

欽定石渠寶笈三編

楊大章畫花卉二十四種 一冊

本幅宣紙本。摺裝八幅。皆縱八寸。橫二尺一寸。設色畫。一、蘭。桃梨。二、鸎。枝。玉蘭紫藤。三、紫荊綬。帶。木香。四、紫蘭。珍珠繡毬。金絲桃。五、牽牛。梔子。石榴。六、山丹。石竹。金銀花。七、夾竹桃翠梅。珍珠蘭。八、鳳仙翠雀。桂。末幅款。臣楊大章恭繪。鈐印二。大章。

空谷無人也自開。幽香竟體淨纖埃。底知管領春芳合。題品曾經楚客來。
紅葩綠葉襯偎勻。一度天天一度春。不著落英貼水面。郎妨引得武陵人。
作態娟垂復嬝斜。不勝風力那成霞。司空四字真饒韻。一樹瀛洲玉雨花。
葉態花姿儘娜婀。剪成紅玉簇成團。文簫未至西山下。何事居然降綵鸞。
鏤玉為花香是蘭。庭階雅合幾株攢。誰識得箇中趣。幼度曾聞答謝安。
嫋嫋蘤葉引梢柔。

舞袼如垂紫袖修。別裁畫師應有意。知非攀架附枝流。

碎英纍纍簇遍身。色與閒庭判斷春。却合範經注常棣。為曾京兆悟田真。

慣解園中早報春。裳裳山脚復溪濱。憐他逞盡風流意。誰是蕭朱結綬人。

素雲壓架弄芳菲。滿院清香四月時。悟得不如野梅者。惜無傲雪老腰支。

花朵如蘭紫色鮮。有人或謂比蘭妍。設從九畹相衡校。衹恐三閭未肯然。

珍珠一斛簇成體。擬作繡毬真不差。

設使女夷閒戲鞠。定知供奉合斯花。 爓爓盈盈
數蕋瓣。似桃手度後桃開。如從花朶詢枝葉。幾許
黃金買得來。 花葉盈盈不自持。引條著處託芳
甤。月明蘿落還多趣。滿奮偏能識喘時。 六出瓊
葩蕋是金。清芬眞勝麝檀沈。相宜底識稱禪客。分
種原從薝蔔林。 縹葉萋萋扶絳華。南薰煦眼受
風斜。月明庭院閒生面。碧水光天夜有霞。 柿紅
豔色綴枝端。瑪瑙杯擎玉露漙。欲向芳叢還致問。

山人心性為誰丹　細草纖花亦自芬名依淇澳泣非湘此君定是不相相語有之云善善長　鷺鷥藤吐嫩花新黃似兼全白似銀名色故堪俗人慕通靈誰識上仙珍　葉為綠竹繇為桃聞說溫台品最高幾度花開復花謝秋風即漸捲麟毫五出藍花五月開安名誰與竊寒梅從知太白詩非誤真有江城落瓣來　垂垂黃穗擬珠珍薰茗烹湯香滿唇花譜卻稱色正紫從知記載信誰真

楊毳最合臨秋曉弄影偏宜對月明一種閒庭風露下騎來定是董雙成 野雀其形翼尾翹為翔為翥任風飄本來自是無情物底事相爭目擘椒 以粟為花色正黃自應品格壓羣芳非關位置偏居末殿後緣留滿幀香丙戌季夏月御題

冊內分鈐

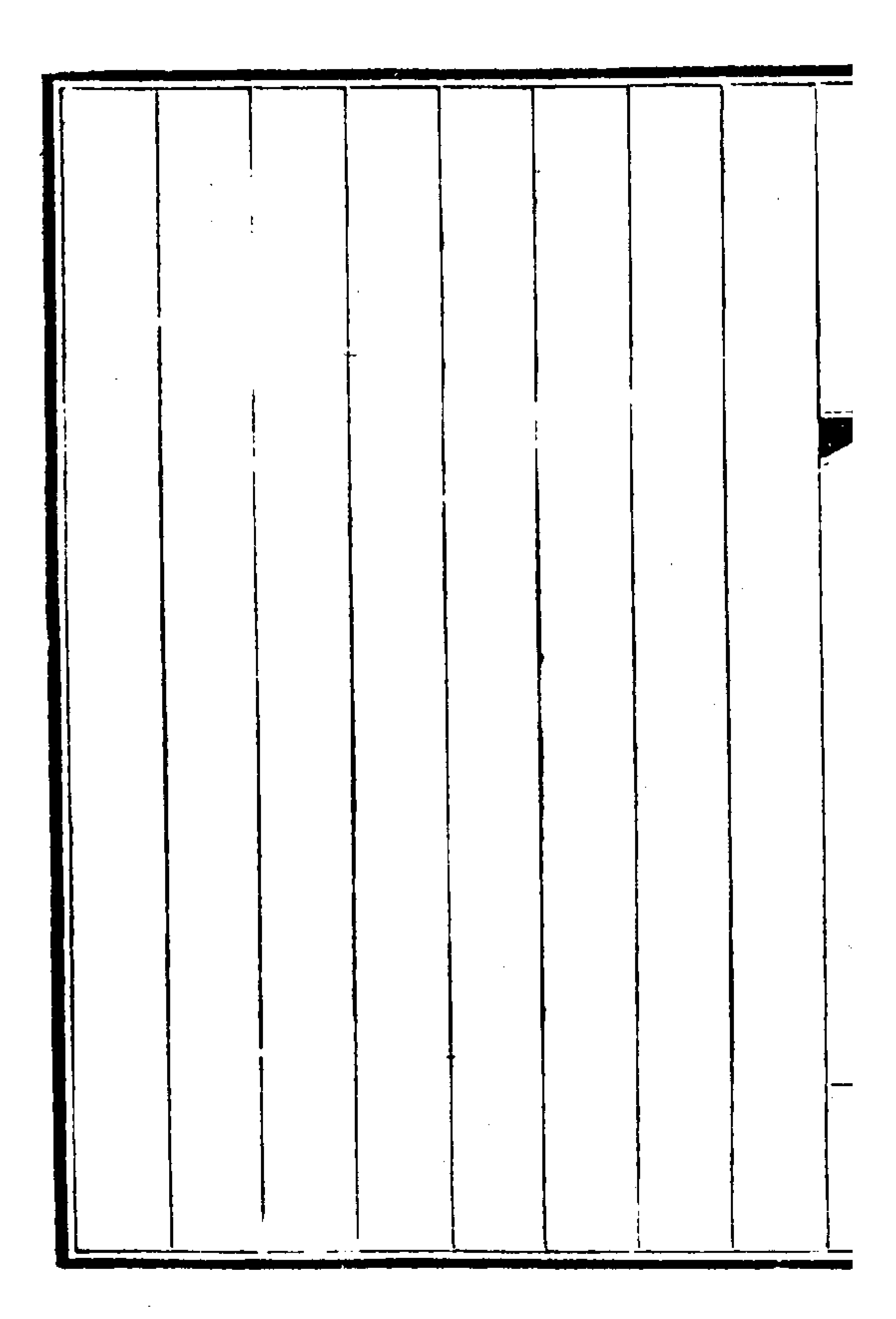
寶璽 寫生愛竹學心虛乾隆見天心靜中觀造化比德朗潤絜矩抑齋乾隆宸翰一璽會心不遠一璽德充

符重下三希堂叢雲奉三無私重下得佳趣宸翰雲霞

思中和垂露潑墨几席有餘香幾暇怡情妙意寫

清快澂觀

鑒藏寶璽五璽全寶笈三編



楊大章畫花鳥一冊

本幅宣紙本摺裝十二幅皆縱五寸九分橫六寸九分著色畫一海棠燕子二豆花絡緯三山樝馬蘭相思鳥四稻穗螳螂五纏枝牡丹黃脰雀六蠶豆花草荔枝蜻蜓七野薔薇子規八剪秋紗細腰蜂九蓼花翡翠鳥十秋海棠蝴蝶十一翠梅鳥枸黃雀十二藍雀花蜜蜂末幅款臣楊大章恭畫鈐印一章

高宗純皇帝御筆分題行書

一枝似絹穩游波綠葉紅葩態更多疑是唐宮傳小字欲從飛燕較如何

沿籬綴架饒野趣豆角成時絡緯鳴故事漫稱驚娋婦伯稠詩句灑然清

雙飛雙宿號相思斜出山查託一枝紫菊何來偶相伴大圓鏡裏證無為

八月西風稻熟時偏蜡長穗影纍垂螳螂本不為舉吻也自欣緣倒下枝

弱蔓牽纏綠竹枝鼠姑名借學手姿翩然小

雀棲來穩。却是相忘善鬭時。　覆盆縱艷不中食。
蠶豆無華可佐餐。款款飛飛來葉間立。漫須認作釣
絲看。　淡白柔紅麗且溫。號為野客稱名言。子規
小住春風裏。漫認思歸杜宇魂。　秋風涼矣弗須
羅。更費工夫剪則那。祇有細腰蜂不去。釀成冬蜜
欲封窠。　離披秋意稱江鄉。輕穗臨風舞欲狂。翡
翠飛來相較色。紅紅綠綠雅相當。　草本何來號
海棠。春花一例亦無香。飄飄雙蝶那論此。繞向叢

中欲採芳○　側映隨陽豈讓葵○鮮妍翠色冶姚姿○

一雙黃雀棲鵶栖○誰賓誰名靜可思○　裁辮撚絛

盡得神○有頭有翼有腰身○蜜蜂祇認是真雀○欲鬬

翻疑默不嗔○戊子新秋月○御題○

冊內分鈐

寶璽乾隆宸翰○惟精惟一○

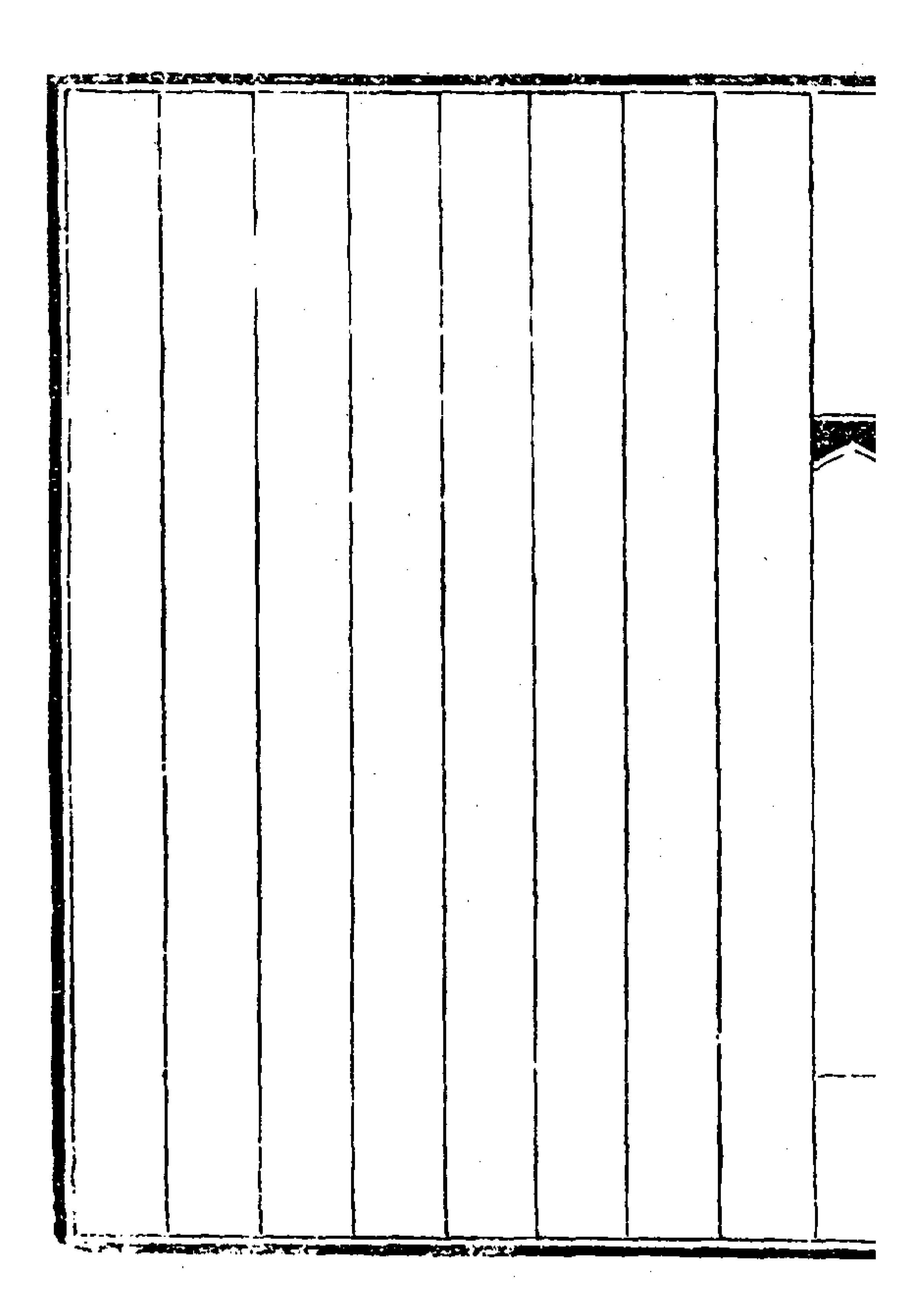
古稀天子○重潑墨壽○重幾暇怡情○得佳趣○重八徵耄

念之寶○叢雲○愛竹○學心○虛會心不遠○重德充符○重

中和比德朗潤寫生宸翰

鑑藏寶璽五璽全

寶笈三編



楊大章畫碧桃翠雀一軸

本幅紙本縱四尺橫二尺設色畫碧桃一株翠禽翔集其上款臣楊大章恭繪鈐印二臣楊大章恭繪

高宗純皇帝御題行書

種樹早聞和露潤開花偏是帶冰紋翠禽擇木棲方穩相喚飛朋意甚勤丁亥季春御題鈐寶二乾隆

軸內鈐

寶笈三編

乾隆御覽之寶

鑒藏寶璽五璽

寶笈三編

鈐

郎世寧瑞麐圖　一軸

本幅絹本縱六尺七寸五分橫四尺五寸設色畫白麐似鹿無角款臣郎世寧恭繪鈐印

二臣世寧恭畫

高宗純皇帝御題行書

乾隆辛未秋獮塞上蒙古台吉必力滚達賴以此來獻色純白如雪目睛如丹砂抱朴子稱鹿壽千歲滿五百歲則色白此殆其類今年恭遇

聖母皇太后六旬萬壽。適靈獸應時而至。爰命曰瑞麐而紀以詩。

竹禀庚辛色。珠躔應壽星。

天心慶花甲。德產祝

慈寧。崑意甡甡屬。偏成髙髙形。作辭鹿食野。可比鳳

儀庭。性自仙人馴。圖呈動物靈。無須稽壽譜。永此

驗祥經。鈴寶三。意在筆先。摛藻為春。乾隆宸翰。

鑒藏寶璽。全。五璽

寶笈三編。

郎世寧八駿圖一軸

本幅絹本。縱一尺八寸五分。橫一尺一寸。設色畫八駿。款。臣郎世寧恭畫。鈐印一。臣郎世寧。

高宗純皇帝御書。雲錦呈林。鈐寶一。乾隆御筆。

玉池。于敏中楷書

御製詩。

今之哈薩昔大宛。嶠山神種古所傳。烏孫中閡阻

聲教懷為已有曾貢闕不仁之守再世斬伊犁萬
里拓幅員哈薩布魯晉向化無他為責致敬虔驟
裒汗血實方物左右部長及可汗遣其首領遠來
獻卻之失望厚賚還駼騠騊騱類實夥校人辨物
陳埒前為龍為騋各天嬌雄姿逸態英且閑流珠
歕玉誰則見奔霄追電有必然往者貳師求善種
徒勞數萬惡少年致一二耳猶艷詡奚稱歸德開
遠門闢疆勤遠非本意人歸天與寧可揖人歸天

興寧可捐作歌自警示後昆。

御製大宛馬歌。臣于敏中奉

勅敬書。鈐印二。臣敏中印。報國文章。

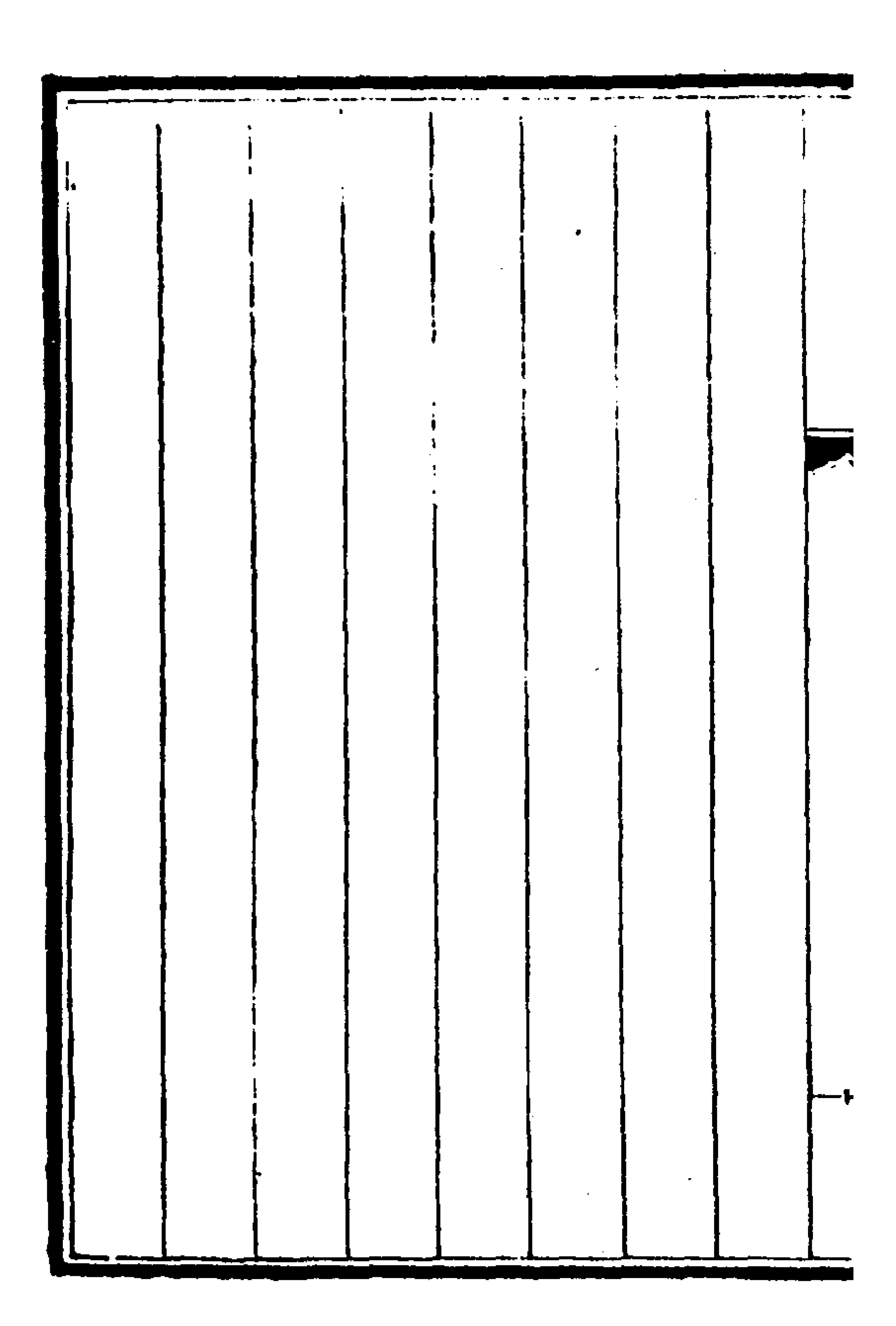
軸內分鈐

寶璽。乾隆御覽之寶。

太上皇帝之寶。

鑒藏寶璽。五璽全。

寶笈三編。



郎世寧開泰圖一軸

本幅紙本縱七尺二寸橫四尺三寸設色畫羊三一羊跪乳一羊齕草一羊回首却顧款

乾隆丙寅孟春臣郎世寧恭繪鈐印二臣世

寧恭畫

高宗純皇帝御書開泰圖鈐寶二乾隆

軸內分鈐

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。乾隆御覽之寶。

鑑藏寶璽

五璽全。

寶笈三編。

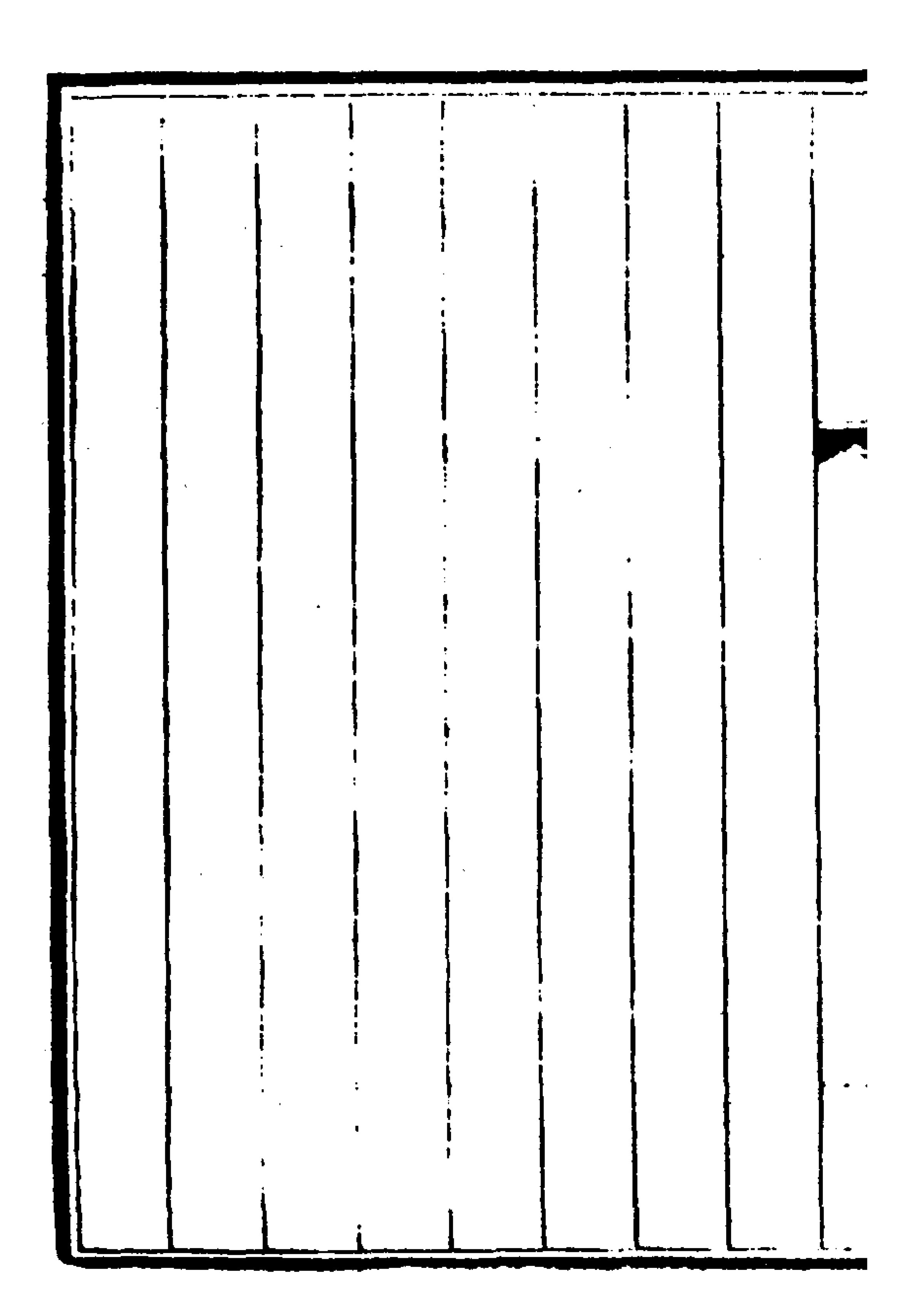
郎世寧畫瓶花一軸

本幅絹本縱三尺五寸五分。橫一尺八寸五分。設色畫磁瓶一。插折枝並蒂牡丹。款臣郎世寧恭畫。鈐印二。臣世寧。恭畫。

軸內鈐

高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。

鑒藏寶璽五璽全。寶笈三編。



黎明畫白鷹海東青一冊

本幅紙本四對幅皆縱一尺九寸四分橫一尺八寸五分第一幅設色畫白鷹一題嘉慶五年十二月科爾沁札薩克和碩卓里克圖親王拉旺進白鷹一架清漢文合璧款臣黎明奉勅恭畫鈐印二臣明第二三四幅臣工分題白鷹徠何所黑水靺鞨邦瑶光星精散大漠雪翎電刷鵰綠江科爾沁王得其雋拜將

天子宣駁扆。金眸玉爪觳縧鏇。摟身欲試都盧橦。

同時海東青。雙戲

雲龍庭。曾啄天鵝嗉。吐珠圓晶瑩。長白高高照

遼海。天生神物何璀[illegible]。

翠華風雨上

陵年。京觀西南先獻豈。畫工貌出丹青明。韝上圖中

倏目成。梟鷙六合分何有。鷹揚耆定

功崢嶸。臣朱珪恭題。鈐印二。臣。珪。 科爾沁蒙古

于古為韎韐分部由黑水畫疆隣粟末姻連
帝室重
辰拱王氣斡年班雁臣倈土貢鶻師秩東北地所
產肅殺義莫鬪精為瑤光散性本金氣達釋
名鷙以膺廣雅名曰鷹新唐書曾載大金志
迺括尾長鵰殊形飛翬隼同活司寇取嚴厲
將軍主鞭撻鷙先小暑學擊以立秋割伐雄
象金木祭鳥匹豺獺涼惟尚父揚酷敢郅都

過。其高摩蒼冥。所向無空濶。茲禽足魁選。厥色可評跋。皁黑目多眵。黃青蛻全脫。代都或雜赤。房山亦多毦。東西道區別。青白唐乖刺。有美一羽毛。絕無兩閒奪。聯珠周頂距。肩玉作衣褐。疊雪翅端翀。滴粉骨前袜。嫩膩鄙黃鶯。凝氈笑蒼鵰。山雞徒斑斕。孔翠漫轇轕。全行秉純一。素襟少佻達。夜月影雙棲。秋水天一抹。休奕賦飛霜。吳蘇詩擊鉢。以此擊全鈴。

相將壯

華闉九州偕包匭千里遥祭軷柳條邊叢叢醫

無閭巘巘疊道砥平平重關堞齾齾天高風

颼颼氣肅冰滑澾英姿愈颯爽猛志更迴豁

西旅周有嫯獻令商自蔦任土心可

鑾兆棣邪必撥凌霄全眸疾決雲玉爪掀風毛鹿

隴種雨血兔蹩躠塗窮猿淚沾跡掃狐鳴聒

上征箏頭鶖下視讋驕猲鬼車口交瘖封狼

尾都將斥鶡絶地控𪆟鷂開天箟楚望南沮漳秦關東箭筈北流漢逾沔西來巴合沫一舉咸廓清了不留槎枿風塵靜飛走雛㲉拯飢渴鞲絛在駕馭

神武手一撮鶻啗楊柳依征夫歸月曷奎章誦舊題元音奏疏越秋鏖威轉豪春化機可擬

欽本

御製詠白鷹句正義育以仁

天心真活潑指日鷹解帽即看農披襏臣彭元瑞

敬題鈐印二臣彭元瑞敬書　紫塞霜威重
青霄雪羽新瑤光鍾粹白金氣毓精純堀風爾
頻翻翮軒然迴致身名藩持表潔條鏇貢
楓宸騰瞥來空外雄姿意氣看
埠旁矜鶻立韝上憶鵰摶側睨全眸炯雙拏玉
介寒豈惟凡鳥摯定足辨梟鸞　百中知無
敵分明鷙性存朔風迴廣漠關月入平原矯
矯神何王棱棱勢欲騫離塵饒素質一鶚許

同論○　是日
軒楹下○光輝拂拭增○俊逾支遁○愛蒼異郢都稱○
頭角欣如此○樊籠得未曽○會除三窟盡○霜翮
力堪憑○　越雉輸誠入○齊烏叶瑞彰○等閒排
燕雀○奮迅挾風霜○驚序隣清切○鴻儀覲
寵光○不凡材並效○作頌比麟祥○　倖色入霜毫○青
冥顧視高○長風被素練○逸氣接寒臯○質儷銀
麞獻○珍偕白鳳翔○不仁元自遠○服猛仰

鈞陶臣文寧敬題鈐印二臣文寧第五幅設色畫海東青一題嘉慶五年十二月科爾沁札薩克和碩達爾漢親王丹怎旺布進海青一架

清漢文合璧款臣黎明奉

勅恭畫鈐印二臣明第六七八幅臣工分題東溟波静霜天高奇山百萬圍神皋名藩環拱布威德

湛恩廣播祥風翔海青兀立羽中虎生荷

洪鈞亦飛舞鷙鳥紛紛比軼摹摩空逸氣何英武

錦韝遠自名王

貢韝上𩙪棱猛難控骨俊寧愁霄漢遙身輕不

礙縧鏁重聲激迴飈志決雲颯然褒鄂思𡍮

勳

幾餘茂對意高遠圖形如厲飛將軍健翮森森騰

一

絹素歸鴉過雁驚回顧一人

宸題萬古榮龍驤勁旅爭馳慕我

朝開國恢神功。瀋遼一氣連混同。吉林敢決索倫
勇。驍果一一皆英雄。猿臂熊軀工搏擊。海青
精銳差堪敵。飛閃紅旗下隴秦。西南指日收
奇績。
聖人異物輕旅獒。丹青
寓意酬勲勞。兩階干羽
敷文德。更寫來儀鳳九苞。臣周興岱恭題鈐印二。
臣周興岱敬書。何處靈禽獻迎霜瓶

紫閣。斂珍來屬國。布悃自名王。乍息東溟羽。旋辭
朔漠翔。臂韝韜錦豔。足鏇繞金光。奮翼神俱
聳、摯拳氣有芒。英姿真爽颯。皓質應堅剛。昔
陋陳兵取。今同納貢將。頭鶩矜捷獲。俊鶻笑
勛勣、茲鳥棲巖日。原非止棘藏。一從依
禁籞。鎮與飼官糧。不分絛環繫。終伸搏擊長。騰霄
摩劍翮。伏莽注星眶。百中威稜迅。千盤猛志
揚、淨除狡走兎。盡掃逸毛鶣。肯向遙空沒。堪

羞飽後颸敢辭殷血染爲欲片丹償異物知

非貴奇材用必良待收功尺寸先此貌風霜

拂拭經

宸顧歌詩奏

上方

聖仁深覆育瑞紀舞鸞凰臣趙秉沖敬題鈐印二

載筆臣趙秉沖　勁翮摩天大海東張羅橫

截九秋風一從華絆金環繫更覺飛揚顧盼

雄孳出名王

丹陛獻櫌教閩𦇯玉毛豐草間狐兎方偷活會看扶摇奮擊功　刷羽新從韝鞲來殊姿逈作雪霜皚雙飛上薄同雲色一鶚偏珍大獵林不比越裳重譯至欲垂王會畫圖開笑他飛放空成泊但爲凡禽築晾臺　捺鉢春嬉鴨子河縱飛羽虎捉頭鵞明珠嗉裏知誰得寳鈔官家賫已多陳迹遼金歸版籍

國時化育廢虞羅。膺揚衛士紛無數。自有來儀

叶

帝歌　攖身巖石貌如生。側目蓬瀛萬里晴。獨立

羞同凡鳥並。回翔喜見海波平。氣如老將雄

無敵。神似支公駿不驚。豈有梟鸞待分別。陽

和布澤荐春耕。臣黃鉞恭題。鈐印二。臣鉞。

前副葉

賞俊存真。臣董誥敬題。鈐印二。臣董誥敬書。

鑒藏寶璽

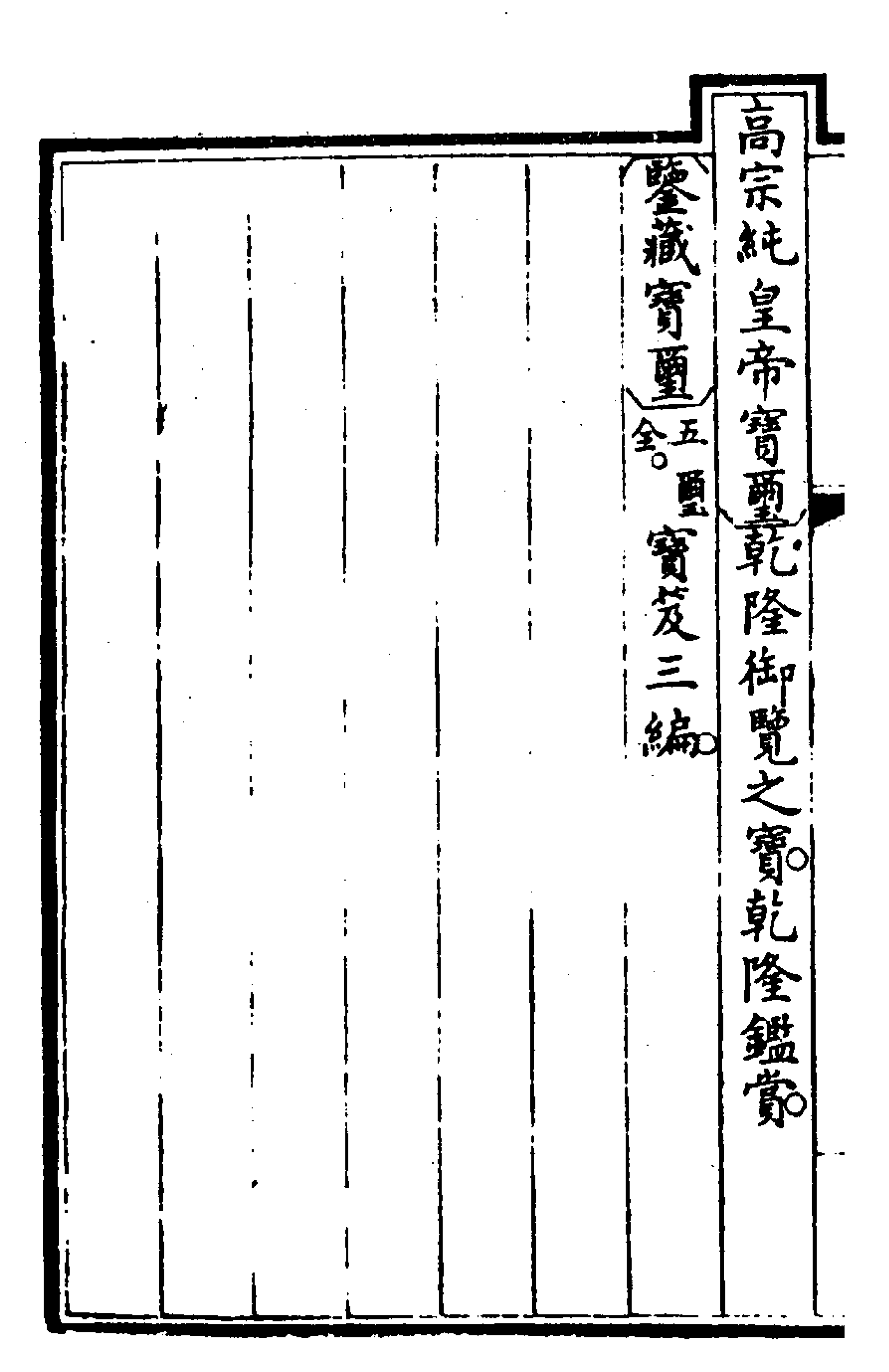
玉金○璽寶笈三編○嘉慶御筆之寶○重二執兩用中○重二

黎明仿金廷標竹溪六逸圖一卷

本幅紙本。縱一尺一寸八分。橫三尺九寸三分。設色。畫李白。孔巢父。張叔明。陶沔。韓準。裴政六人。一人坐修竹中。伸紙作微吟狀。二人席地對奕。二人旁觀。一人袒衣臨流濯足。二童子烹茶。旁列酒具。款。臣黎明奉

勅恭摹金廷標筆意。鈐印二。臣。明。

卷內分鈐


高宗純皇帝寶璽乾隆御覽之寶。乾隆鑑賞。

鑒藏寶璽五璽全。寶笈三編。

釋石濤畫山水一軸

本幅絹本。縱四尺八寸二分。橫一尺四寸八分。設色。畫高岑遠嶂。樓閣峙於萬松間。孤壇出其上。一人登山遠眺。自題。一壇巍然出萬松。宿雲初曉破疎鐘。芒鞋帶濕來深翠。知是江南第幾峯。大滌子。鈐印二。老濤。口峯中若笠翁圖書。

虎卧子自書詩一軸

本幅綾本縱四尺九寸三分横一尺四寸六分行書曾約蓮花送酒籌花開君又上揚州浮生忙與閒何似請看雷塘一夜秋向曽有蓮花約未踐特書一絕以儆浮生之碌碌無益款虎卧子鈐印二虎卧大僊墨寶詩宗李

杜字法鍾王

收傳印記桐鳳園

天閑騆良平安八駿圖一卷

本幅絹本。縱一尺二寸。横六尺一寸。設色畫八馬。或齧膝或跧足。或摩癢或浴或飼。平蕪遭曼。松翠垂陰。無款印。

前幅楷書

御製贊。

新疆二萬永沐生成。歲貢良馬。天閑充盈。西徠有驕。上應星精。騰驤安吉。獨冠羣英。雙耳峻峙。

四蹏捷輕。亞乘輿走。如御風行。雲錦燦爛。健骨雄鳴。稱德勝力。王道蕩平。右平安驕。　天馬西來。慶雲呈瑞。良驕超羣。才全德備。五花滿身。雙蹏玉粹。坦蕩躍途。從容攬轡。造極登峯。如履平地。健足乘風。輕塵不積。大宛儲英。名冠上駟。巡狩襄儀。連錢騏驥。右慶雲驕。嘉慶癸酉冬日。臣

趙秉沖奉

敕敬書。鈐印二。臣秉沖。敬書。

後幅臣工恭贊

八駿之四

賜號超闕銅聲海色尾鬣含點綴花蹤蕪蕎潤騰

山木蘭即鹿

喜露天顏蹄輪懸光詎若是班萬匹在下斯伏斯

跧

恩深舃袜力不辭艱馳驅永效樂圉般般右超闕

驊臣桂芳恭贊

青驄天驥視履咸端鏡分

瞳炯翅印蹏團龍鬐鳳臆玉勒金鞍馴如調

鶴行若鶱鸞嘶風逐電應節和鑾

聖人策馭惟恬惟安夜之月駟豢以星闕嘉名

錫予神駿榮觀右履安驄臣果齊斯歡恭贊　有

馬荏鐵六尺以長如碎錦簇如飛雲翔

聖人乘之深穩吉康嘉名一

錫凡馬莫當臣職司牧畧辨驪黃請以馬喻良卒

不良泛之駕是策千里騰驤六轡在手何用不

藏右雲錦驄　臣桂芳恭贊　雲華燦錦玉采鏤霜既精太乙稟異飛黃服閑

日御沛艾騰驤既安且吉歷試名揚權奇外峙傲儻中藏勿矜趫迅厥德有常

恩榮錫號驅策孔長驥不稱加無斁斯藏右安吉黃

臣盧蔭溥恭贊　神駿呈和騰驤超逸五花燦文大宛効靈樹骨附筋飛慶煥靄所向無前與心合一瑞應榮光歌傳司律紫燕追

風綠虵候日共備

天閑為世間出於萬斯年動罔不吉右吉雲騮臣

英和恭贊

引首

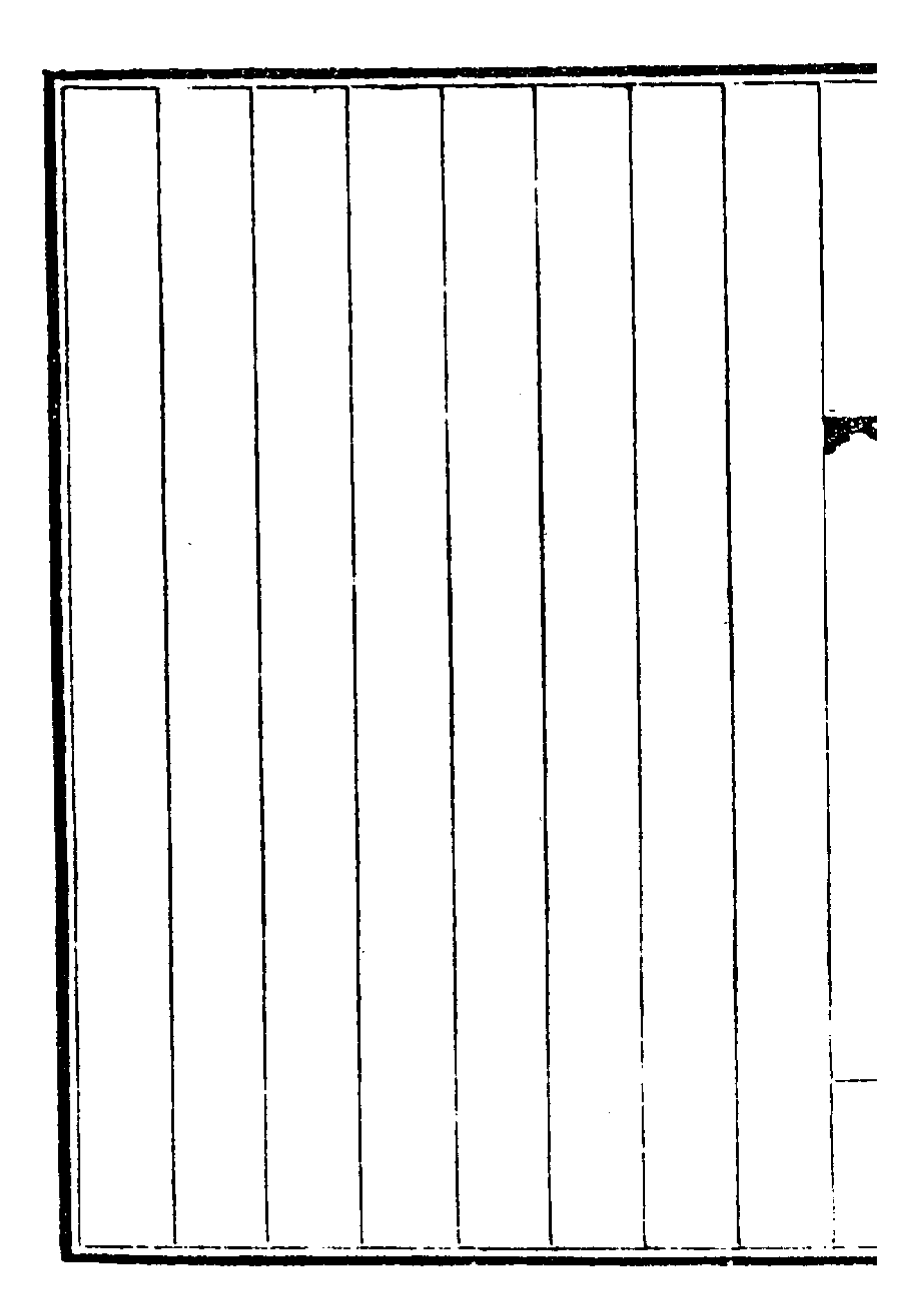
御題天驥呈材臣英和奉

勅敬書鈐印二臣英和敬書

鑒藏寶璽五璽全寶笈三編大觀在上所寶惟賢其

旋元吉惟幾惟康嘉慶御覽之寶所其無逸茂

對時育萬物寓意真可人○



天閑馴良平安八駿圖一卷

本幅絹本。縱一尺二寸。横六尺四寸。設色畫八駿圖。無款印。

前幅題

吾

皇良驥稱和鑾。不共周王八馬看。

上苑春熙迴繡甸。塞垣秋迥度烟巒。雙蹄懸雪

雲帶繞。遍體連錢菊暗團。驕駱騅駓供

策馭騰驤王道萬方安。子臣綿寧奉

勅敬題鈐印二。子臣綿寧敬書。西來天驥叶時

昌。月駟雲螭服皇良。漫羨龍名誇夏后。應將

駿足陋周王。豫遊長得

皇情悅。倜儻知緣

國步康。欲識雄姿憑侍御。披圖一一認驪黃。子

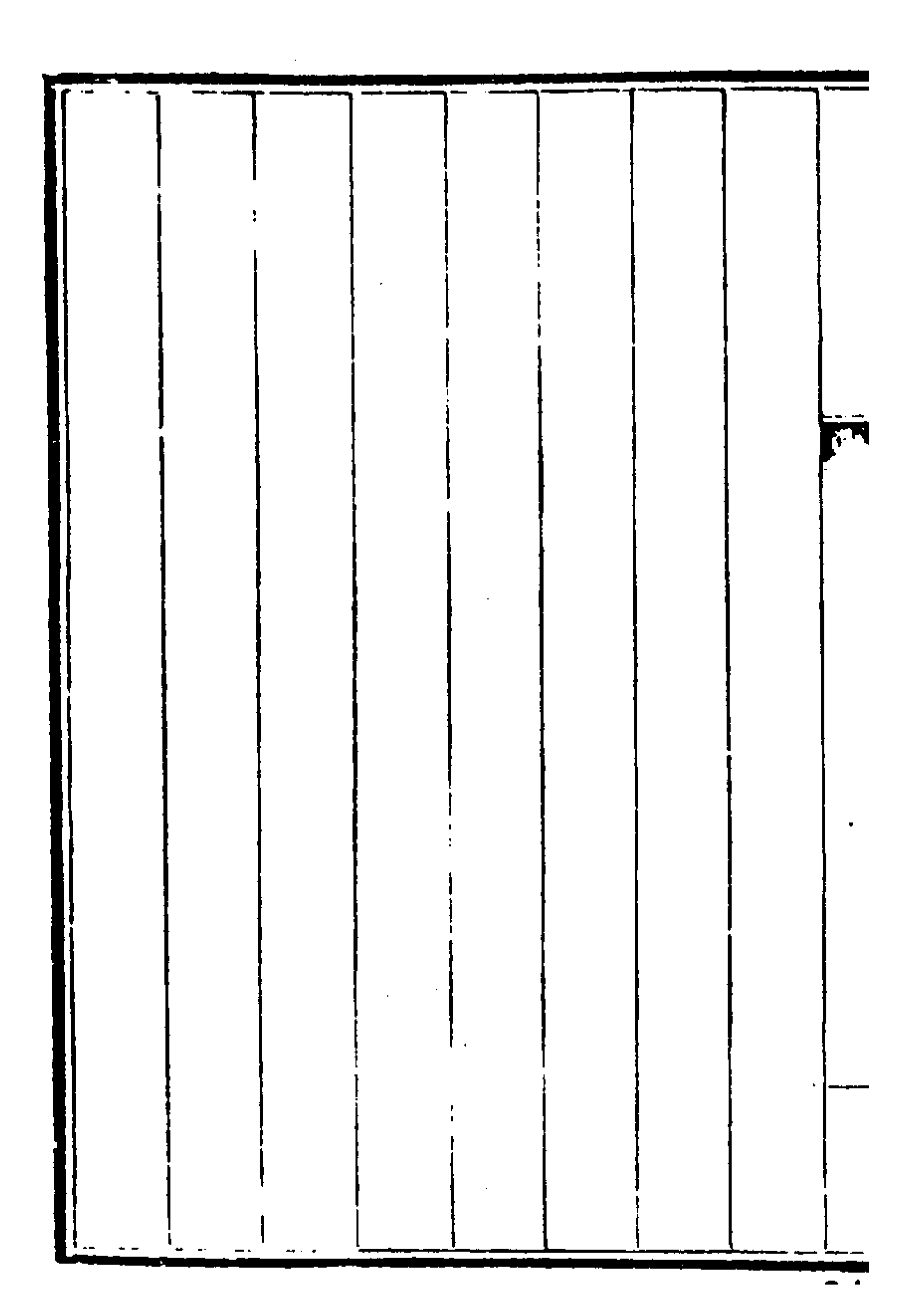
臣綿愷奉

勅敬題鈐印二。子臣綿愷。敬書。

鑒藏寶璽

五璽

全。寶笈三編執兩用中。惟幾惟康。所寶惟賢。



無名氏農器圖 一册

本幅紙本。十對幅。右一二幅。皆縱九寸六分。橫七寸四分。三四幅。皆縱一尺八分。橫七寸三分。五六幅。皆縱一尺二寸。橫一尺一寸。七八幅。皆縱一尺八分。橫七寸四分。九十幅。皆縱九寸七分。橫七寸四分。設色畫。一犁。二耙。三耬車。四碌碡。五鋤。六水車。七銍艾。八連耞。九簁。十杵臼。無款印。

耒耜由來揉斵為。叔平始教以牛施。深耕利用希
多穫。玉食惟當念在茲。犁。　渠疏破塊佐犁功著
土根牢且避蟲。踐履欲頻培欲密。即云為學豈無
同。耙。　耬車播種有神權。一日能教一頃全。曰力
曰勤曰巧備。雨暘時若尚由天。耬車。　南畝雖云
種播齊。更須礰礋壓塍畦。工夫不惜層層進。所戒
荒唐志或擕。礰礋。　去莠扶良古所聞。萌之雜氏

教春耘。鎡基要在待時舉。鋤雨吾方望甚勤。鋤

龍骨翻車置水濱。農家灌溉躡雙輪。憐他胝足緣無雨。甦作高居調幕人。水車。

我稼當秋幸有逢。腰鎌千畝日相從。可知銍艾奄觀日。爾許艱辛弊老農。銍艾。

村屋邊傍築圃平。振萁留秸起耞聲。丹青不是圖山水。仿彿當年刻木情。連耞。

粗細箾三簸用精。古稱玉柱豈虛評。請看納稼猶無暇。幾變勤治粒乃成。簁。

小過曾聞取象觀。冬宵相

杵豈辭寒。自耕及穫經多苦。農父何曾得飽飧。杵

臼。癸未暮春御題左幅空。

冊內分鈐

寶璽乾隆宸翰。幾暇臨池。奉三無私。愛竹學心虛。雲

霞思。浴德。涵虛朗鑑。垂露。秀色入牕。虛扉雲。寫心。

人情為田。墨雲。用筆在心。乾隆。

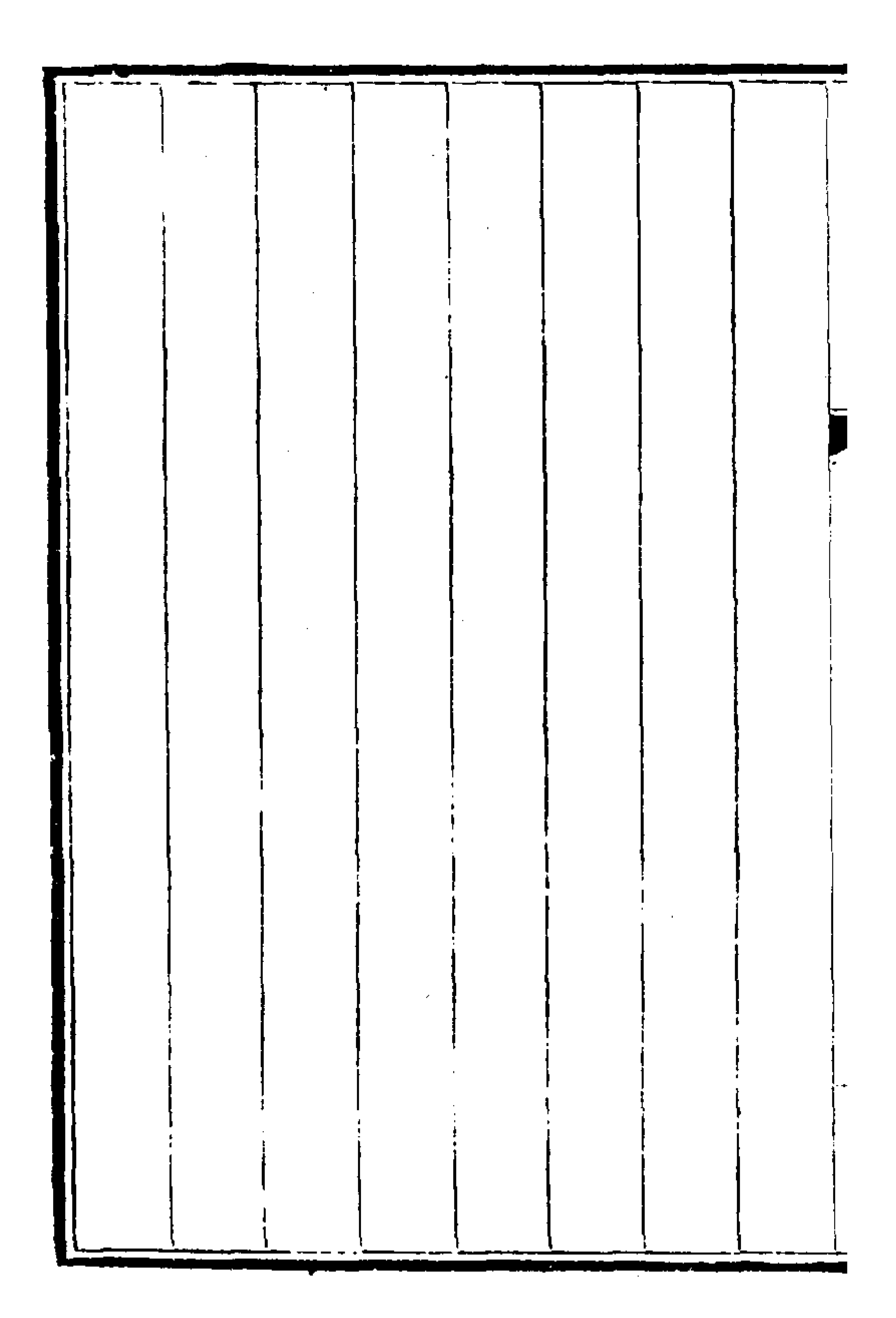
鑒藏寶璽五璽全。寶笈三編。

無名氏畫三陽開泰圖一軸

本幅絹本。縱三尺二寸八分。橫一尺八寸四分。設色畫。一童子貂冠緋衣。跨羊。一人持蓋佩刀。一人捧寶盆。俱旁侍。二羊散牧在野。松梅茶花。掩映山石間。無款印。

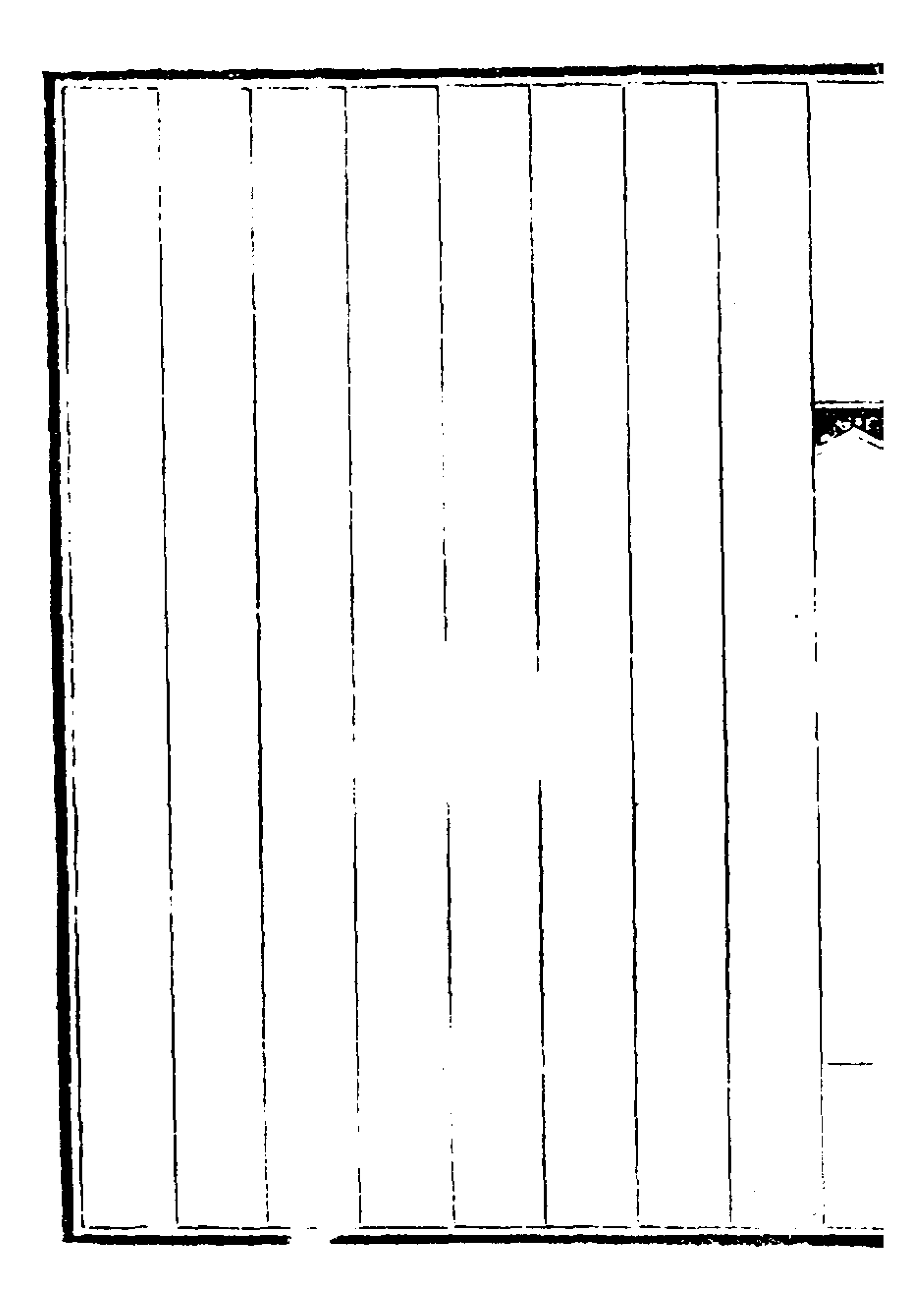
鑑藏寶璽

五璽全。寶笈三編。



無名氏百子榮昌圖一軸

本幅絹本。縱四尺。橫一尺四寸七分。設色畫一銅瓶。插蘭花萱草百合花紫蝴蝶花滿園春戎葵蒲艾石榴荷花鮮支長春。無款印。



無名氏豊綏先兆圖一軸

本幅絹本。縱四尺一分。橫一尺五寸四分。設色畫鍾馗。朱衣。左手持鏡照。右手執烏帽。坐攝三䰟。膝挾一鬼。軟𩚊花。一蝙蝠翔其前。無款印。

鑒藏寶璽 五璽全。寶笈三編。

